普通高等学校本科专业设置申请表

校长签字：

学校名称（盖章）：重庆工商大学

学校主管部门：重庆市

专业名称：航空服务艺术与管理

专业代码：130208TK

所属学科门类及专业类：艺术学 音乐与舞蹈学类

学位授予门类：艺术学

修业年限：四年

申请时间：2021-07-28

专业负责人：殷俊

联系电话：18696585553

教育部制

1.学校基本情况

学校名称	重庆工商大学	学校代码	11799
主管部门	重庆市	学校网址	http://www.ctbu.edu.cn/
学校所在省市区	重庆重庆南岸区五公里学府大道19号	邮政编码	400067
学校办学基本类型	☐教育部直属院校 ☐其他部委所属院校 ☑地方院校		
	☑公办 ☐民办 ☐中外合作办学机构		
已有专业学科门类	☐哲学 ☑经济学 ☑法学 ☑教育学 ☑文学 ☐历史学 ☑理学 ☑工学 ☐农学 ☐医学 ☑管理学 ☑艺术学		
学校性质	☐综合 ☐理工 ☐农业 ☐林业 ☐医药 ☐师范 ☐语言 ☑财经 ☐政法 ☐体育 ☐艺术 ☐民族		
曾用名	重庆商学院、渝州大学		
建校时间	1952	首次举办本科教育年份	1978年
通过教育部本科教学评估类型	审核评估	通过时间	2017年11月
专任教师总数	1791	专任教师中副教授及以上职称教师数	763
现有本科专业数	80	上一年度全校本科招生人数	6799
上一年度全校本科毕业人数	7147	近三年本科毕业生平均就业率	91.0%
学校简要历史沿革	重庆工商大学源出两脉，一为1952年创办的重庆机电工业学校，后改名为渝州大学。一为1963年创办的重庆财贸干部学校，后改名为重庆商学院。2002年两脉分别以工科、商科为主合并组建重庆工商大学，形成工商融合、文法交融的多学科协调发展模式。学校有南岸校区（含兰花湖片区）、江北校区、茶园校区（工科新校区）		
学校近五年专业增设、停招、撤并情况	2018年增设数据科学与大数据技术、智能科学与技术专业 2020年增设数据计算及应用、智能车辆工程专业 2020年停招金融数学专业 2021年停招汽车服务工程专业		

2.申报专业基本情况

申报类型	新增国控专业		
专业代码	130208TK	专业名称	航空服务艺术与管理
学位授予门类	艺术学	修业年限	四年
专业类	音乐与舞蹈学类	专业类代码	1302

门类	艺术学	门类代码	13
所在院系名称	艺术学院		
学校现有相近专业情况			
相近专业1专业名称	广播电视编导	开设年份	2010年
相近专业2专业名称	旅游管理	开设年份	1996年
相近专业3专业名称	-	开设年份	-

3.申报专业人才需求情况

申报专业主要就业领域	1.在各大航空公司从事民航乘务员工作； 2.在各大航空公司从事空中安全保卫工作； 3.在各大航空公司或者机场从事地勤、安检等服务工作； 4.在各大航空集团从事高端餐饮等服务工作； 5.从事邮轮、高铁乘务工作； 6.在银行、星级酒店等服务行业从事服务与管理工作。	
人才需求情况	根据中国民航发展规划，预计到2030年，我国民航客机将增加到6000架以上，运输机场将达到350个，旅客运输量将达到51亿人次，成为全球最大的航空运输市场。每年航空服务艺术与管理专业人的需求预计达到8万人以上。 重庆工商大学的校企合作单位北京中航未来科技集团有限公司是一家集教育投资、教育培训、校企合作、就业服务等于一体的大型综合性教育科技集团，目前以航空职业教育为核心，其已与国内各大、中型航空公司、机场如中国国际航空公司、中国东方航公司、中国南方航空公司、厦门航空公司、重庆航空有限责任公司、四川航空公司、吉祥航空公司、长龙航空公司、春秋航空股份有限公司、九元航空有限公司、奥凯航空公司、祥鹏航空公司、首都国际机场、大兴国际机场、成都双流国际机场、重庆江北国际机场、江西机场集团、广州白云机场、杭州萧山机场、昆明长水机场、深圳机场集团等多家航空公司和机场集团建立了稳定的人才代培、人才输送的合作机制，同时仍不断开拓和建立与国内外航空公司（包含通用机航空公司与商务机公司）、机场、银行、高铁、五星级酒店、国际游轮公司等企业的合作，建立稳定、可靠的用人单位输送渠道。 公司在校区和基地设立“就业指导中心”或由就业辅导专员有针对、有计划地面向学生开展就业教育、辅导、面试训练等教育活动，并安排各类就业推荐和企业招聘活动。学生入学即与公司签订推荐就业协议，为航空服务类专业学生的教育教学及就业指导保驾护。 集团依托雄厚的行业与企业资源，截至2020年3月，集团已经在全国200余所院校开展合作项目，累计培训学员200000多人次，2015-2020年平均每年行业领域内就业98%以上。	
	年度招生人数	180
	预计升学人数	10
	预计就业人数	170

申报专业人才需求调研情况	重庆航空有限责任公司	20
	四川航空股份公司	25
	中国国际航空股份有限公司	10
	中国东方航空集团有限公司	10
	中国南方航空集团公司	10
	厦门航空有限公司	10
	浙江长龙航空有限公司	15
	春秋航空股份有限公司	10
	九元航空有限公司	10
	奥凯航空有限公司	10
	上海吉祥航空股份有限公司	10
	成都双流国际机场	15
	重庆江北国际机场	15

4. 申请增设专业人才培养方案

航空服务艺术与管理专业培养方案

一、培养目标

本专业培养符合民航强国建设需要的具有高尚的思想政治品德和职业道德修养 ，具备较好的形象气质，良好的人文艺术素养和职业素养，扎实的专业理论知识和职业技能 ，熟悉民航相关的政策和法规 ，有效的语言及形体表达能力 ，能够熟练掌握和运用外语，能适应民航企事业单位从事航空服务与管理的应用型等方面工作的高级专门人才。

二、基本要求

本专业毕业生应具备以下文化素养、专业能力与职业技能：

1.文化素养

（1）具备较好的人文、艺术及其它社科基础知识，具有较好的语言能力以及书面文字表达能力；

（2）具备社会责任感职业道德意识，具备较高的职业安全意识与法律意识，了解与所学专业相关的法律、法规及社会经济因素等知识，有环境保护意识与可持续发展意识，理解在工作中的角色及应承担的社会责任；

（3）具有良好的团队意识，了解团队中各成员的角色、分工，能够进行高效的沟通协作并完成较为复杂的工作任务；

（4）具有国际视野与跨专业、跨文化沟通艺术与沟通能力，了解不同种族、地区的社会文化背景，具备创新意识。

2.专业能力

（1）具备扎实的艺术学基础知识，掌握一定的舞蹈形体训练技巧提升个人气质，塑造良好的职业形象；

（2）具备民用航空服务与管理较为宽广的专业知识，熟悉整个民用航空旅客运输系统的运作方式与各个管理部门基本职能，掌握本专业必须的航空服务及管理学等基础理论知识；

（3）具有运用所学的专业理论知识解决工作中出现的沟通、管理等方面具体问题的能力；

（4）掌握民用航空服务心理，了解民用航空服务过程中旅客的心理需求与服务；

（5）了解本专业或行业的发展前景与趋势，能综合运用所学专业知识分析多种环境下对本专业、行业发展的影响。

3.职业技能

（1）熟练掌握民用航空英语，具有较强的英语应用能力，能熟练的进行交流，具备跨文化沟通交流能力；

（2）掌握客舱服务的各类专业服务技能，具有较强的客舱服务操作实践能力，能熟练运用各类客舱设备设施完成相应任务；

（3）掌握客舱应急处理技能，维护客舱及旅客安全的能力，遇突发事件知道处理方法及工作流程等；

（4）掌握良好的艺术素质与合作意识，能熟练的在不同的场合下与工作合作对象、服务对象进行沟通、协作。

（5）掌握良好的艺术素质与合作意识，能熟练的在不同的场合下与工作合作对象、服务对象进行沟通、协作。

三、标准学制及授予学位

标准学制：四年　　授予学位：艺术学学士

四、主要实践性环节

军训、体能训练、客舱服务实训、客舱应急实训、民航服务全流程实训、空乘面试流程模拟训练、社会实践、毕业实习、毕业设计等。

五、毕业要求

1.学分要求

学生在校期间必须按教学计划规定修满 172 学分方准予毕业。其中必修课应修读 150 学分，专业选修课至少应修读 18 学分，院定选修课至少应修读 4 学分。

2.毕业条件

思想政治合格，在规定的年限内修满规定的最低学分，所得学分的结构符合要求，通过毕业论文答辩，且不违反学籍管理的有关规定。

六、主要课程

1.核心课程

民航播音艺术、民航运输地理与常飞客源国概况、管理学基础、艺术学概论、舞蹈形体训练、民航卫生保健与急救、民航服务专业英语、空乘化妆技巧

与职业形象塑造、民航服务礼仪艺术基础、民航服务沟通艺术、民航服务心理学、民航安全管理、客舱安全管理与应急处置、客舱设备与操作。

2.实践教学环节

实践教学环节模块中主要有：军训、学科实践、专业实习、毕业实习、毕业设计（论文）及创新实践等。

七、指导性教学计划表

1.通识教育课程平台

课程模块	课程类别	课程名称	学分	学时分配			考核方式	开课学期
				总计	理论	实验/实践		
通识教育课程	必修课	军事理论	1	24	24		考核	1
		军事训练	2	2周		2周	考核	1
		形势与政策（一）	1	16	10	6	考试	1
		体育（一）	1	16		16	考试	1
		大学英语（一）	3	48	48		考试	1
		计算机基础	2	32	6	26	考试	1
		思想道德修养与法律基础	3	48	32	16	考试	1
		大学生心理健康教育	2	32	26	6	考试	1
		大学生安全教育	2	32	26	6	考试	1
		中国近现代史纲要	3	48	40	8	考试	2
		形势与政策（二）	1	16	10	6	考试	2
		体育（二）	1	32		32	考核	2
		大学英语（二）	3	48	48		考试	2
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	4	64	56	8	考试	3
		形势与政策（三）	1	16	10	6	考试	3
		体育（三）	1	32		32	考核	3
		马克思主义基本原理	3	48	40	8	考试	4
		形势与政策（四）	1	16	10	6	考试	4
		体育（四）	1	32		32	考核	4
		大学生职业生涯规划与就业指导	1	32	32		考试	6
		创业教育	2	32	16	16	考核	6
		小计	**39**	**664+2周**	**434**	**230+2周**		
	选修课	经济法律类	2	32			考核	1-4
		科学技术类	2	32			考核	1-4
		人文艺术类	2	32			考核	1-4
		哲学政治类	2	32			考核	1-4

		小计	**4**	**64**				
修读要求			选修课至少 4 学分，1-4 学期内修满					

2.专业基础教育平台

课程模块	课程类别	课程名称	学分	学时分配			考核方式	开课学期
				总计	理论	实验/实践		
专业基础课程	必修课	专业入门教育*	2	32	24	8	考核	1
		民航概论*	2	32	32		考试	1
		民航文化传播概论	2	32	24	8	考试	2
		普通话语音训练	2	32	16	16	考试	1
		机场运行与管理*	2	32	24	8	考试	3
		航空公司运营与管理*	2	32	24	8	考试	4
		国别文化与地理	3	48	40	8	考试	2
		民用航空法*	2	32	24	8	考试	3
		客舱服务艺术*	2	32	24	8	考试	5
		第二外语	3	48	30	18	考试	4
		小计	**22**	**352**	**262**	**90**		

3.专业核心课程教育平台

课程模块	课程类别	课程名称	学分	学时分配			考核方式	开课学期
				总计	理论	实验/实践		
专业核心课程	必修课	民航播音艺术*	3	48	24	24	考试	5
		民航运输地理与常飞客源国概况*	3	48	30	18	考试	3
		管理学基础	3	48	30	18	考试	2
		艺术概论*	2	32	24	8	考试	3
		舞蹈形体训练	4	64		64	考核	1-2
		民航卫生保健与急救*	3	48	36	12	考试	5
		民航服务专业英语	3	48	30	18	考试	3
		化妆技巧与职业形象塑造*	2	32	16	16	考试	4
		民航服务沟通艺术*	3	48	24	24	考试	3
		民航服务心理学*	3	48	36	12	考试	4
		民航服务礼仪艺术基础*	3	48	30	18	考核	2
		民航安全管理*	2	32	24	8	考试	6
		客舱设备与操作*	2	32	24	8	考试	5
		客舱安全管理与应急处置*	2	32	24	8	考试	6
		小计	**38**	**608**	**352**	**256**		
	选修课	民航手语艺术*	2	32	24	8	考试	3-6
		中国传统艺术研究	2	32	24	8	考试	3-6

		中外民俗	2	32	24	8	考试	3-6
		美学概论	2	32	24	8	考试	3-6
		应用文写作	2	32	24	8	考试	3-6
		商务沟通	2	32	24	8	考试	3-6
		航空物流*	2	32	24	8	考试	3-6
		旅游建筑文化	2	32	24	8	考试	3-6
		茶文化与酒文化	2	32	24	8	考试	3-6
		数字图形图像处理	2	32	24	8	考试	3-6
		艺术作品鉴赏与分析	2	32	24	8	考试	3-6
		民航机场地勤*	2	32	24	8	考试	3-6
		城市旅游	2	32	24	8	考试	3-6
		小计	**26**	**416**	**312**	**104**		
修读要求			选修课至少 18 学分，3-6 学期内修满					

4.主要实践性教学环节

主要实践环节包括：军训、学科实践、专业实习、毕业实习、毕业设计（论文）及创新实践等。

课程模块	课程名称	学分	学时分配			考核方式	开课学期
			总计	理论	实验/实践		
实践课程	劳动教育	4	60		60	考核	1-8
	客舱服务实训*	1.5	1周		1周	考核	7
	客舱应急实训*	1.5	1周		1周	考核	7
	民航服务全流程实训*	2	2周		2周	考核	7
	空乘面试流程模拟训练*	1	40		40	考核	7
	学科竞赛-空乘礼仪竞赛周*	1	1周		1周	考核	3
	学科竞赛-空乘化妆竞赛周*	1	1周		1周	考核	4
	学科竞赛-航空体能挑战赛*	1	1周		1周	考核	5
	学科竞赛-空乘职业风采大赛*	1	1周		1周	考核	6
	职业资格证书学习及考试*	1				考核	5-7
	社会实践	4				考核	3-6
	毕业实习（一）*	8				考核	7
	毕业论文	8				考核	8
	毕业实习（二）*	16				考核	8
	小计	**51**					

5.教师及课程基本情况表

5.1专业核心课程情况表

课程名称	课程总学时	课程周学时	拟授课教师	授课学期
民航播音艺术	48	3	殷俊	5.00
民航运输地理与常飞客源国概况	48	3	邱继勤	3.00
管理学基础	48	3	陈久梅	2.00
艺术概论	32	2	赵世学	3.00
舞蹈形体训练	64	4	廖丽	2
民航卫生保健与急救	48	3	李孜	5.00
民航服务专业英语	48	3	周琳	3.00
化妆技巧与职业形象塑造	32	2	胡兰	4.00
民航服务沟通艺术	48	3	邓若伊	3.00
民航服务心理学	48	3	李洋	4.00
民航服务礼仪艺术基础	48	3	黄含	2.00
民航安全管理	32	2	杨悦	6.00
客舱设备与操作	32	2	冯欣燕	5.00
客舱安全管理与应急处置	32	2	李建国	6.00

5.2本专业授课教师基本情况表

姓名	性别	出生年月	拟授课程	专业技术职务	学历	最后学历毕业学校	最后学历毕业专业	最后学历毕业学位	研究领域	专职/兼职
殷俊	男	1978-02	民航播音艺术	教授	研究生	四川大学	文艺与传媒	博士	文艺与传媒	专职
邱继勤	女	1976-06	民航运输地理与常飞客源国概况	教授	研究生	中山大学	人文地理	博士	旅游管理	专职
陈久梅	女	1976-12	管理学基础、 机场运行与管理	教授	研究生	重庆大学	企业管理	博士	企业管理	专职
赵世学	女	1970-01	艺术概论	教授	研究生	武汉理工大学	艺术学	博士	艺术概论	专职
廖丽	女	1986-06	舞蹈形体训练	讲师	研究生	曼谷吞武里大学	舞蹈学	硕士	舞蹈	专职
樊雯	女	1972-12	艺术作品鉴赏与分析	教授	研究生	云南艺术学院	艺术学	硕士	音乐学	专职

李孜	女	1970-06	民航卫生保健与急救	教授	研究生	华中科技大学	公共卫生	博士	医药卫生管理	专职
周琳	女	1973-04	民航服务专业英语	副教授	研究生	美国奥克兰大学	英语语言教育	博士	英语语言教育	专职
胡兰	女	1982-04	化妆技巧与职业形象塑造	副教授	研究生	四川美术学院	服装与服饰设计	硕士	化妆造型，服装表演综合表达	专职
邓若伊	女	1981-01	民航服务沟通艺术	教授	研究生	四川大学	文艺与传媒	博士	新媒体编导	专职
李洋	男	1982-01	民航服务心理学	教授	研究生	西南交通大学	产品设计	博士	服务设计	专职
黄含	女	1989-04	民航服务礼仪艺术基础	副教授	研究生	北京师范大学	戏剧与影视学	博士	广播电视编导	专职
杨悦	女	1977-03	民航安全管理	教授	研究生	重庆师范大学	教育学	硕士	高等艺术教育	专职
张露	女	1986-09	普通话语音训练	讲师	研究生	西南大学	戏剧与影视学	博士	戏剧与戏曲学	专职
孟妍	女	1985-07	商务沟通	副教授	研究生	韩国东亚大学	国际关系	博士	管理学	专职
林韬	男	1987-04	城市旅游	副教授	研究生	香港浸会大学	人文地理	博士	人文地理	专职
刘晓君	女	1992-04	航空公司运营与管理	其他副高级	研究生	四川大学	公共管理专业	博士	公共管理	专职
刘彦龙	男	1987-12	数字图形图像处理	讲师	研究生	韩国国立群山大学	艺术学	博士	艺术心理学	专职
孟令法	男	1988-06	中外民俗	讲师	研究生	中国社会科学院研究院	民俗学	博士	民俗文化	专职
王惠云	女	1989-12	旅游建筑文化	讲师	研究生	北京师范大学	民俗学	博士	民俗旅游学	专职
武荣伟	男	1989-07	国别文化与地理	讲师	研究生	中国科学院大学	人文地理	博士	酒店管理	专职
梁轩	男	1990-03	茶文化与酒文化	讲师	研究生	四川美术学院	艺术学	硕士	艺术美学	专职
邓凤仪	女	1990-05	应用文写作	讲师	研究生	厦门大学	广告学	博士	广告文案	专职
唐旭	男	1992-04	民用航空法	讲师	研究生	西南政法大学	法学	博士	法学	专职
李艳	女	1979-04	艺术概论	讲师	研究生	云南艺术学院	艺术学	博士	艺术概论	专职

黄海燕	女	1973-10	民航概论	教授	研究生	清华大学	艺术学	博士	艺术史论	专职
康建兵	男	1981-09	中国传统艺术研究	副教授	研究生	南京大学	戏剧与影视学	博士	广播电视编导	专职
张利	男	1985-05	民航概论	其他中级	研究生	乌克兰卢甘斯克国立大学	高等教育学	硕士	空气动力学、民航概论	兼职
薛媛元	女	1968-04	客舱服务与安全、民航卫生保健与急救	其他正高级	大学本科	深圳大学	工商管理	学士	民航服务	兼职
李建国	男	1988-01	客舱服务艺术、飞机客舱设备与操作	其他副高级	大学本科	中国海洋大学青岛学院	朝鲜语	学士	民航服务	兼职
冯欣燕	女	1991-12	专业入门教育、客舱安全管理与应急处置	其他副高级	大学本科	南昌理工学院	音乐学（空中乘务方向）	学士	民航服务	兼职
喻雅琪	女	1994-01	化妆技巧与职业形象塑造	其他副高级	大学本科	厦门理工学院	文化产业管理（播音与主持艺术）	学士	民航服务	兼职
陈星元	女	1989-12	服务礼仪艺术基础、民航手语艺术	其他副高级	大学本科	广西师范大学	生物科学	学士	民航服务	兼职
刘子庆	男	1992-01	民航运输地理与常飞客源国概况	其他副高级	大学本科	广西民族大学	国防教育与管理	学士	民航服务	兼职

5.3教师及开课情况汇总表

专任教师总数	27		
具有教授（含其他正高级）职称教师数	11	比例	32.35%
具有副教授及以上（含其他副高级）职称教师数	23	比例	67.65%
具有硕士及以上学位教师数	28	比例	82.35%
具有博士学位教师数	22	比例	64.71%
35岁及以下青年教师数	17	比例	50.00%
36-55岁教师数	17	比例	50.00%
兼职/专职教师比例	7:27		
专业核心课程门数	14		

专业核心课程任课教师数	14

6.专业主要带头人简介

姓名	殷俊	性别	男	专业技术职务	教授	行政职务	院长
拟承担课程	民航播音艺术			现在所在单位	重庆工商大学		
最后学历毕业时间、学校、专业	2008年12月毕业于四川大学文学与新闻学院文艺与传媒专业						
主要研究方向	从事高等教育教学、戏剧与影视学、广播电视编导						
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）	主持重庆市研究生优质课程等 10 项省部级教育教学改革项目。发表教改论文50余篇，出版专著教材13本。2019教学成果《地方高校与行业企业合作培养人才的体制机制创新与实践》获重庆市政府教学成果一等奖 2.2018《动漫产业与国家软实力》获重庆市第 9 次社会科学优秀成果奖三等奖等。3.2020《建立高校艺术设计教学实践指标体系的探索》获重庆市第四届大学生艺术展演教师科研论文二等奖						
从事科学研究及获奖情况	一.科学研究：1.主持国家社科基金项目“动漫内容创意产业研究”1项。2.主持（1）贵州省2020年度哲学社会科学规划重大课题：“十四五”时期贵州加快构建主流舆论格局和全媒体传播体系对策研究 （2）重庆市2020年度社科规划重大项目：重庆市网络社科普及可视化模式与持续提升影响力研究（3）2020年重庆市社科规划科普重大委托项目：应对重大公共突发事件全媒体传播研究等，20余项省部级重大、重点项目。二.获奖情况：1.2019研究报告《中国动漫产业模式与政策研究》获国家广电总局优秀社科研究项目成果一等奖。 2.2020《传媒协同创新在重庆的改革与实践》获中国新闻史学会科研成果一等奖。						
近三年获得教学研究经费（万元）	52.6			近三年获得科学研究经费（万元）	96.0		
近三年给本科生授课课程及学时数	中外新闻传播：64 动漫产业：32 专业导读：61 设计思维与方法：59 新媒体创作与文化艺术产业发展 ：48			近三年指导本科毕业设计（人次）	24		

姓名	邱继勤	性别	女	专业技术职务	教授	行政职务	系主任
拟承担课程	民航运输地理与常飞客源国概况			现在所在单位	重庆工商大学		
最后学历毕业时间、学校、专业	2004年5月毕业于中山大学旅游学院人文地理专业						
主要研究方向	区域发展与旅游规划、旅游小企业、旅游管理研究						
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教	主持省部级教育教学改革项目3项，为重庆市精品课程、重庆庆精品共享课程《旅游规划与开发》负责人。所带领的《旅游学概论》（全英文）课程教学团队在2020 年获评重庆市市级教学团队；教改课题“旅游管理专业本科						

材等）	人才培养模式的探索”获教学成果一等奖。
从事科学研究及获奖情况	一.科学研究：1.主持国家社科基金项目“乡村旅游发展中的用地保障问题研究”1项。2.主持（1）重庆市社科规划：重庆市万州等A级旅游景区导游词规范研究（2）重庆市地址遗址开发研究等，省部级项目 2项。3.主持（1）彭水三义乡旅游扶贫发展总体规划（2）中铁二院重庆勘察设计研究院有限责任公司委托项目（3）彭水苗族土家族自治县三义乡旅游扶贫系列规划设计等，各类地方服务项目 10 多项。二.获奖情况：科研成果《国外旅游小企业进展》获得重庆市社会科学二等奖

近三年获得教学研究经费（万元）	4.0	近三年获得科学研究经费（万元）	62.0
近三年给本科生授课课程及学时数	旅游规划原理与方法：64 旅游规划与开发：40 旅游地学：60	近三年指导本科毕业设计（人次）	24

姓名	邓若伊	性别	女	专业技术职务	教授	行政职务	无
拟承担课程	民航服务沟通艺术			现在所在单位	重庆工商大学		

最后学历毕业时间、学校、专业	2012年12月毕业于四川大学文学与新闻学院文艺与传媒专业
主要研究方向	从事高等教育教学、传播学、广播电视编导
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）	主持省部级教育教学改革项目8项。发表教改论文10余篇，出版专著教材6本。完成《惊蛰》《已过万重山》等故事片实践创作，主讲《传播学原理》等课程获重庆市研究生教学成果奖。
从事科学研究及获奖情况	一.科学研究：1.主持国家社科基金项目“网络舆论传播与演化机制研究”1项。2.主持（1）重庆市社会科学规划重大项目：重庆市区县融媒体中心建设研究”（2）重庆市社会科学规划重大委托项目：媒体融合背景下新型主流媒体构建研究（3）重庆市重大决策咨询研究课题：重庆传统文化产业未来发展路径与重点选择研究等，省部级项目10余项。 二.获奖情况：1.《中国动漫产业模式与政策研究》获国家广电总局优秀社科研究项目成果一等奖。2.《新媒体与文化艺术产业》获重庆市第十次社会科学优秀成果奖三等奖。3.获中国传媒经济与管理学会优秀科研成果奖二等奖等。

近三年获得教学研究经费（万元）	6.0	近三年获得科学研究经费（万元）	42.0
近三年给本科生授课课程及学时数	媒介营销与管理：48 传播学原理：48 中外大众传播史研究：32	近三年指导本科毕业设计（人次）	24

				专业技术职			

姓名	李洋	性别	男	务	教授	行政职务	副院长
拟承担课程	民航服务心理学			现在所在单位	重庆工商大学		
最后学历毕业时间、学校、专业	2012年6月毕业于西南交通大学机械工程学院工业设计专业						
主要研究方向	高等教育教学、设计心理学、服务设计						
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）	主持重庆市教育教学改革项目2项、重庆市教育科学“十三五”规划项目1项，出版教材与专著3部，发表教改论文10余篇；教改论文获重庆市第五届大学生艺术展演一等奖。						
从事科学研究及获奖情况	现主持1.2019年 省部级重点项目“重庆市艺术科学重大项目：大数据智能化引领下重庆设计产业协同创新机制研究”1项。2.省部级项目（1）2019年 重庆市社科联规划项目：体验价值驱动的产品交互设计理论与方法研究（2）2020年重庆市教委：交互设计与体验创新方法研究。						
近三年获得教学研究经费（万元）	3.0			近三年获得科学研究经费（万元）	12.0		
近三年给本科生授课课程及学时数	产品设计原理与方法：66 产品调研方法：66 设计前沿研究：32			近三年指导本科毕业设计（人次）	24		

姓名	殷俊	性别	男	专业技术职务	教授	行政职务	院长
拟承担课程	民航播音艺术			现在所在单位	重庆工商大学		
最后学历毕业时间、学校、专业	2008年12月毕业于四川大学文学与新闻学院文艺与传媒专业						
主要研究方向	从事高等教育教学、戏剧与影视学、广播电视编导						
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）	主持重庆市研究生优质课程等 10 项省部级教育教学改革项目。 发表教改论文50余篇，出版专著教材13本。 2019教学成果《地方高校与行业企业合作培养人才的体制机制创新与实践》获重庆市政府教学成果一等奖。 2018《动漫产业与国家软实力》获重庆市第9次社会科学优秀成果奖三等奖等。 2020《建立高校艺术设计教学实践指标体系的探索》获重庆市第四届大学生艺术展演教师科研论文二等奖						
从事科学研究及获奖情况	一.科学研究：1.主持国家社科基金项目“动漫内容创意产业研究”1项 2.主持（1）贵州省2020年度哲学社会科学规划重大课题：“十四五”时期贵州加快构建主流舆论格局和全媒体传播体系对策研究 （2）重庆市2020年度社科规划重大项目：重庆市网络社科普及可视化模式与持续提升影响力研究（3）2020年重庆市社科规划科普重大委托项目：应对重大公共突发事件全媒体传播研究等，20 余项省部级重大、重点项						

	目　　二.获奖情况：1.2019研究报告《中国动漫产业模式与政策研究》获国家广电总局优秀社科研究项目成果一等奖 2.2020《传媒协同创新在重庆的改革与实践》获中国新闻史学会科研成果一等奖

近三年获得教学研究经费（万元）	52.6	近三年获得科学研究经费（万元）	96.0
近三年给本科生授课课程及学时数	中外新闻传播：64 动漫产业：32 专业导读：61 设计思维与方法：59 新媒体创作与文化艺术产业发展 ：48	近三年指导本科毕业设计（人次）	24

姓名	邱继勤	性别	女	专业技术职务	教授	行政职务	系主任
拟承担课程	民航运输地理与常飞客源国概况			现在所在单位	重庆工商大学		

最后学历毕业时间、学校、专业	2004年5月毕业于中山大学旅游学院人文地理专业
主要研究方向	区域发展与旅游规划、旅游小企业、旅游管理研究
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）	主持省部级教育教学改革项目3项，为重庆市精品课程、重庆庆精品共享课程《旅游规划与开发》负责人。所带领的《旅游学概论》（全英文）课程教学团队在2020 年获评重庆市市级教学团队；教改课题“旅游管理专业本科人才培养模式的探索”获教学成果一等奖。
从事科学研究及获奖情况	一.科学研究：1.主持国家社科基金项目“乡村旅游发展中的用地保障问题研究”1项 2.主持（1）重庆市社科规划：重庆市万州等A级旅游景区导游词规范研究（2）重庆市地址遗址开发研究等，省部级项目 2项 3.主持（1）彭水三义乡旅游扶贫发展总体规划（2）中铁二院重庆勘察设计研究院有限责任公司委托项目（3）彭水苗族土家族自治县三义乡旅游扶贫系列规划设计等，各类地方服务项目 10 多项　　二.获奖情况：科研成果《国外旅游小企业进展》获得重庆市社会科学二等奖

近三年获得教学研究经费（万元）	4.0	近三年获得科学研究经费（万元）	62.0
近三年给本科生授课课程及学时数	旅游规划原理与方法：64 旅游规划与开发：40 旅游地学：60	近三年指导本科毕业设计（人次）	24

姓名	邓若伊	性别	女	专业技术职务	教授	行政职务	无
拟承担课程	民航服务沟通艺术			现在所在单位	重庆工商大学		

最后学历毕业时间、学校、专业	2012年12月毕业于四川大学文学与新闻学院文艺与传媒专业

主要研究方向	从事高等教育教学、传播学、广播电视编导
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）	主持省部级教育教学改革项目8项。发表教改论文10余篇，出版专著教材6本。完成《惊蛰》《已过万重山》等故事片实践创作，主讲《传播学原理》等课程获重庆市研究生教学成果奖。
从事科学研究及获奖情况	一.科学研究：1.主持国家社科基金项目“网络舆论传播与演化机制研究”1项 2.主持（1）重庆市社会科学规划重大项目：重庆市区县融媒体中心建设研究”（2）重庆市社会科学规划重大委托项目：媒体融合背景下新型主流媒体构建研究（3）重庆市重大决策咨询研究课题：重庆传统文化产业未来发展路径与重点选择研究等，省部级项目10余项　二.获奖情况：1.《中国动漫产业模式与政策研究》获国家广电总局优秀社科研究项目成果一等奖 2.《新媒体与文化艺术产业》获重庆市第十次社会科学优秀成果奖三等奖。 3.获中国传媒经济与管理学会优秀科研成果奖二等奖等

近三年获得教学研究经费（万元）	6.0	近三年获得科学研究经费（万元）	42.0
近三年给本科生授课课程及学时数	媒介营销与管理：48 传播学原理：48 中外大众传播史研究：32	近三年指导本科毕业设计（人次）	24

姓名	李洋	性别	男	专业技术职务	教授	行政职务	副院长
拟承担课程	民航服务心理学			现在所在单位	重庆工商大学		

最后学历毕业时间、学校、专业	2012年6月毕业于西南交通大学机械工程学院工业设计专业
主要研究方向	高等教育教学、设计心理学、服务设计
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）	主持重庆市教育教学改革项目2项、重庆市教育科学“十三五”规划项目1项，出版教材与专著3部，发表教改论文10余篇；教改论文获重庆市第五届大学生艺术展演一等奖。
从事科学研究及获奖情况	现主持1.2019年 省部级重点项目“重庆市艺术科学重大项目：大数据智能化引领下重庆设计产业协同创新机制研究”1项 2.省部级项目（1）2019年 重庆市社科联规划项目：体验价值驱动的产品交互设计理论与方法研究（2）2020年重庆市教委：交互设计与体验创新方法研究

近三年获得教学研究经费（万元）	3.0	近三年获得科学研究经费（万元）	12.0

近三年给本科生授课课程及学时数	产品设计原理与方法：66 产品调研方法：66 设计前沿研究：32	近三年指导本科毕业设计（人次）	24

7.教学条件情况表

可用于该专业的教学实验设备总价值（万元）	3667.62	可用于该专业的教学实验设备数量（千元以上）	415（台/件）
开办经费及来源	学校开办经费及来源主要有以下几个部分 ： 1、教育事业收入 ：包含了学生学费、住宿费 、培训费等； 2. 科研事业收入 ：教师 、科研人员申请到的科研 经费，包括横向及纵向科研经费； 3. 其他收入 ：店面租金、校友等社会捐资办学经费 、利息收入等 ； 4. 合作单位中航未来科技集团有限公司等共同对空乘专业的方向投入。		
生均年教学日常运行支出（元）	5880.0		
实践教学基地（个）	2		
教学条件建设规划及保障措施	登机流程：航站服务咨询台、售票柜台、安险柜台、值机柜台、二次安检柜台、登记柜台，能够模拟旅客咨询、购票、值机、安检等一系列登机流程（投入使用），VR模拟客舱服务一套（投入使用），模拟机场大厅（售票机、值机、行李托运、机场广播、安检设备、登机系统、VIP接待室）系统一套（投入使用）。 客舱服务：已建成综合服务舱和安检实训室，波音737-800，客舱服务程序模拟，使用面积377.3（平方米）；可同时容纳学生45人；已建成逃生模拟舱，波音777-300、客舱服务程序模拟，使用面积924.1（平方米）；可同时容纳学生76人。艺术素质训练：建成大型播音主持演播室、专业舞蹈形体房3间、钢琴房2间、化妆间3间 、可视化工作站实验室、礼仪实训室 1个、智慧教室1个，配备钢琴24台套。 防护与体能训练:购置跑步机、动感单车、哑铃、拳击不倒翁、综合力量训练器、太空漫步机等设备。水上撤离平台1座，A320舱门和翼上出口训练器，扩充通用应急设备 ，包含氧气瓶 、防护式呼吸装置 、急救箱、旅客救生衣等机载设备 。保障措施:学校将继续做大做强航空相关专业实训基地建设，不断提升实验室建设		

主要教学实验设备情况表

教学实验设备名称	型号规格	数量	购入时间	设备价值（千元）
VR实验室	惠普	1	2019	3655.0
波音777逃生模拟舱	波音777-300	1	2018	5209.5
安检实训室（安检机）	/	1	2017	1377.1
会议桌椅及远程面试设备	/	1	2019	521.0
跑步机、动感单车、哑铃、拳击不倒翁、综合力量训练器、太空漫步机	K255D/A,BK300(宝迪朗格）,康乐佳	1	2019	1171.5

综合服务舱	波音737-800	1	2017	1360.0
模拟机场大厅（售票机、值机、行李托运、机场广播、安检设备、登机系统、VIP接待室、台式电脑）	/	1	2019	1336.7
航空专用教室（含会议桌椅及远程面试设备）	/	1	2019	52.1
VR眼镜	VIVE PRO EYE	2	2021	28.0
VR 虚拟现实HMD交互式套装	HTC vive	2	2020	16.0
移动VR一体机	Pico Gobl in VR	10	2020	370.0
VR便携式套装	gear VR5+	5	2019	40.0
VR 开发引擎	/	10	2020	196.0
Inter V版	/	10	2020	389.0
茶艺教室2间	茶艺桌椅、设备、装修	2	2019	2307.2
学生电钢琴	PX-735BK	24	2012	1275.0
播音主持演播室	系列	1	2015	5930.0
便携式眼动仪(加)	Eyelink II	10	2011	343.27
SGI视频剪编系统	/	1	2013	140.0
暗房设备	135 120通用	0	2017	40.0
彩色LE卷布投影灯	LED288P	1	2020	26.0
迪生定格动画拍摄轨道	标准3D型	1	2014	139.6
迪生定格动画软件控制系统	/	1	2014	173.0
总处理工作站	SGI Tezro	1	2013	98.0
3D建模扫描仪	白光精密型3DSS-MINI-III	1	2019	150.0
VR编辑展示平台	/	1	2020	97.0
SGI特技制作系统	全部特技库	1	2013	229.0
Solidworks	/	1	2010	160.0
无线接收机	松下WX-R800/CH	12	2015	28.8
彩色红外摄像机	/	12	2012	136.92
一体影册工作站	恒印	1	2012	21.0
3D打印机	/	1	2017	14.0
桌面级FDM3D打印机	威布三维 WiibooxLompanyPro300	4	2018	128.0
小型工作站计算机	/	21	2020	588.0
数位屏扫描仪	Wacom	3	2012	48.0
追光灯	1200w	2	2014	5.0
万能平板打印UV打印机	Uvbyc168-2.3	1	2019	25.6

工作站	SGI Octane2	30	2020	258.0
一拖二真分级无线鹅颈话筒	CDK-1050C	5	2020	5.04
演出音箱及支架	SF12	5	2020	7.0
手势识别设备	Leapmotion	5	2020	7.0
多功能中心	UCR1000含灯	1	2019	11.48
无线AP	EWP-WA5320-FIT	20	2020	80.4
可视化工作站实验室	/	80	2017	7888.0
智慧教室	/	120	2017	594.0
VR实验室	惠普	1	2019	3655.0
波音777逃生模拟舱	波音777-300	1	2018	5209.5
安检实训室（安检机）	/	1	2017	1377.1
会议桌椅及远程面试设备	/	1	2019	521.0
跑步机、动感单车、哑铃、拳击不倒翁、综合力量训练器、太空漫步机	K255D/A,BK300(宝迪朗格）,康乐佳	1	2019	1171.5
综合服务舱	波音737-800	1	2017	1360.0
模拟机场大厅（售票机、值机、行李托运、机场广播、安检设备、登机系统、VIP接待室、台式电脑）	/	1	2019	1336.7

8. 申请增设专业的理由和基础

申请增设专业的理由和基础

民航局信息中心正式发布的《2020 年中国民航乘务员发展统计报告》对持有有效体检合格证并任职于在运行的航空公司乘务员进行统计分析。报告显示，截至 2020 年 12 月 31 日，共有 102314 名乘务员在各航空公司持证上岗。年龄结构看,中国国籍乘务员的年龄分布呈现明显的正偏态分布，女性乘务员的从业年龄高峰为 24 岁，男性乘务员的从业年龄高峰为 25 岁。“吃青春饭”现象明显存在。因此,国家将“引导行业外院校举办民航相关学科专业”,满足行业发展新增的人才需求。近年来,我国民航机队规模每年以 10%的速度快速增长，预计到 2030 年,，我国民航客机将增加到 6000 架以上，旅客运输量将达到 15 亿人次，成为全球最大的航空运输市场。机队规模以及居民出行次数的持续增长，势必对民航服务人才产生长期的、巨大的市场需求；按照目前我国航空公司每架客机配备 30 名空中服务人员计算，至 2030 年，全民航需新增 141300 名航空服务人员，年均需要 14130 人。加之空乘岗位每年近 20%人调转岗位，又进一步催生了民航业对人才的更多需求。

现有空乘人才培养层次不能满足行业需求。民航业的快速发展带来的是民航旅客整体素质的提升,旅客素质的提升导致航空公司用人标准的提高。但是,很多空中乘务毕业的专科学生达不到用人单位的需求,很多公司青睐于社会招聘,要求应聘人员必须是本科以上。可见,航空服务艺术与管理高层次人才的培养存在较大缺口。

（二）因此,国家将“引导行业外院校举办民航相关学科专业”,满足行业发展新增的人才需求。我校积极与用人单位沟通,预测用人单位对该专业的岗位需求。未来 10 年，中国将需要近 7800 架飞机，按现有的乘务员密度，需要航空乘务员 273000 人。开设航空服务艺术与管理专业是为了满足社会对航空服务与管理人才的不断增长的需求。**适应国际航空运输快速增长的需要**

中国民航高水平对外开放持续推进，2020 年，我国先后与 11 个国家或地区举行双边航空会谈或书面磋商。截至 2020 年底，我国与其他国家或地区签订双边航空运输协定达到 128 个，比上年底增加 1 个（欧盟），与我国建立双边适航关系的国家或地区达到 39 个。

民航业是国际化程度很高的行业，国际民航业的发展和中国民航国际航空运输的发展，极大地催生了国际化航空服务人才的需求。

（三）适应我国通用航空产业快速发展的需要

我国的通用航空发展较为落后，同时也意味着我国通用航空拥有较大发展

空间。根据《2020 年民航行业发展统计公报》，2020 年末颁证通用航空机场 339 个，比上年末增加 93 个。由 GAAS（ 通用机场信息管理系统 ）中的机场公开信息可知，截至 2021 年 7 月，我国通用航空机场达到 347 个，其中东北地区仍为通用机场最多的区域，占比达到 29.39%，其次是华东及中南地区，占比分别为 21.9% 和 17%。国家相关部门预测，我国的通用航空产业将进入快速发展阶段，未来几年通用航空飞机的年增长率将达到20%以上，以满足日益增加的市场需求。产业规模的扩大将带动相关的产业链共同发展。

通航产业专业性和技术性比较强，对于相关人才的要求比较高，而我国在通航产业人才方面培养和引进严重不足，造成通航产业从业人员严重短缺。结合当前通用航空产业发展的现状以及未来发展趋势看，高校应和相关培训机构应以当前通航的快速发展作为契机，学科的培养目标和课程设置上把通航企业需求作为核心，与实际通航业务紧密联系，为通航产业做了充足的人才储备。

（四）适应川渝地区航空产业加快发展的需要

2018 年 9 月重庆市出台的《重庆市国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》中提出打造国际航空通道，建设欧洲—重庆—东南亚、东北亚—重庆—非洲、南亚—重庆—北美三大中转通道，打造航空基地，提升辐射能力，到 2025 年，国际航线数量达到 115 条以上，机场旅客吞吐能力达到 8000 万人次，货邮吞吐能力达到 120 万吨。2019 年重庆市政府、中国民用航空局联合发布了《重庆国际航空枢纽战略规划》（2019—2035 年），明确重庆国际航空枢纽建设目标：到 2035 年，重庆主城区都市圈将形成全球知名的多机场体系，成为引领内陆开放的国际航空枢纽。将重庆未来机场定位为西部最大的客运中转枢纽，还是作为大型跨国货运企业的基地航空成为辐射全球的国际型中转中心。

随着重庆国际航空枢纽、国际航空通道打造，民航业对高素质综合性人才需求大幅度增加，因此有必要增设航空服务与艺术管理专业，满足重庆市航空发展带来的高质量就业岗位的需要。

（五）适应民航发展对人才培养的要求

随着民航业的快速发展,对航空服务人才培养提出了新的要求:

1. 复合型航空服务与管理人才培养的需要。航空服务涉及空中和地面的一系列岗位,需要综合性的管理,已构成了一个独特的服务管理体系,从业人员要具备管理科学、文化艺术、航空服务等多个学科的基本理论和知识,需要进行综合性服务管理能力的训练,需要接受航空服务与管理专业的本科教育。

2.航空服务的特殊性需要。航空服务多是在空中飞行这一特殊环境中完成，服务人员要具备很好的心理与身体素质、安全与防范意识、灵活应变和危机处置能力等,这些综合素质与能力的培养,需要接受本科层次教育。

3. 航空服务人才国际化的需要。航空服务是国际化程度很高的专业,需要比较高的外语水平、语言交流能力。尤其是随着我国“一带一路”战略的成功实施,国际航空运输的蓬勃发展,对航空服务人员的外语水平提出了更高的要求。航空服务是展示国家形象的窗口,从业人员要有良好的文化艺术修养和形象气质,具备很强的交流沟通能力和优秀的服务品质。外语水平、艺术修养和服务能力的提高,特别需要本科阶段系统性的知识学习和专业性的技能训练。

4.航空服务专业人才队伍建设的需要。航空服务集高科技与信息化为一体，技术更新快,信息化程度高,已发展成为现代交通的高端服务业态,需要受过专门训练的高素质的专业人才队伍。

多年来,我国航空服务人才的培养多集中于中职和高职。中职设有航空服务等专业,高职设有空中乘务、空中安全保卫和民航安全检查技术等专业。目前,航空服务从业人员中,本科学历的人员只占30%左右,70%左右的人员属于专科及以下学历,严重制约航空服务业的发展。近年来,航空公司加大招聘本科人才力度,甚至有的航空公司要求应聘人员必须具备本科学历。根据2020年民航人才培养统计数据,民航局直属院校共招收23221人，在校生人数达到78403人，毕业生共18314人左右,本科生不足1万人,航空服务类专业的毕业生就更少了,无法满足国家航空业发展的需求。增设航空服务艺术与管理专业,有利于进一步提高航空服务人才培养层次和质量,满足航空行业发展对人才的新要求。

（六） 符合本校十四五发展规划要求

今年，学校新文科研究改革与实践项目已经获重庆市新文科建设研究改革与实践项目，并已推荐到教育部。十四五期间，扎实做好以新文科建设为抓手，扎实推进艺术学科的建设，艺术学院内形成设计学、戏剧与影视学、音乐与舞蹈学三个一级学科为主体，美术学为辅助的学科群相互的交叉融合。学校内形成艺术学科+新闻传播学、艺术学科+经济管理学、艺术学科+人工智能、艺术学科+航空服务学科群相互的交叉融合。

根据社会发展对高层次艺术人才的需求，突出学校艺术类、传播艺术专业特点，将举全校之力在十四五期间完成航空服务艺术与管理新专业的申报，计划第一年招生规模180人左右，以创新和相关技能实践为主，采用交叉性、课题性的培养模式，培养适应社会经济发展、符合民航强国战略需求的，具有坚定的政治信念，高尚的职业道德，良好的人文素养，扎实的基础理论和专业知识，较强的管理技巧、安全和服务技能，熟练的文化和语言交际能力，能够在国内外航空业和企事业单位从事航空服务和管理的高级管理应用型、技术技能型人才。

二、支撑该专业发展的基础

(一)学校相关支撑专业办学经验丰富，成果丰硕，办学基本条件良好

学校拟增设航空服务艺术与管理专业以广播电视编导专业为代表的艺术类学科群、传播学科群和旅游管理专业为代表的管理学专业群为依托，相近专业办学经验丰富，拥有一支优秀的师资队伍和先进的教学实训条件，满足“航空服务艺术与管理”本科专业的办学要求。两个专业拥有稳定而优秀师资团队，完全可以胜任该专业学生的通识课程、学科基础课程、部分专业课等的教授和技能培养，为新增的航空服务艺术与管理专业提供了良好的专业筹办基础。

1.以广播电视编导专业为代表的艺术类学科群、传播学科群

重庆工商大学传播学科群、艺术类学科群、管理学类学科群等30余个相关专业长期以来对广播电视编导专业起到支撑作用。1987年原重庆商学院筹建艺术设计专业，2002年获批教育部艺术类中外合作办学机构；2006年与美国云泰集团、重庆广电集团联合组建影视动画学院、长江传媒学院。现有办学条件优越的专属校区，专职教师172名，在校本科生2900余名，包括广播电视编导、动画、摄影、视觉传达设计、产品设计、服装与服饰设计、环境设计、影视摄影与制作8个系及2个中外合作办学专业系部。以广播电视编导专业为代表的传播学科办学以来本科生毕业30余届，毕业人数达5000余人，硕士毕业生13届，人数200余人；艺术类学科群从1980年代开始办学以来，本科毕业35届，毕业生人数达20000余人，硕士毕业11届，毕业生人数200余人。

重庆工商大学广播电视编导专业为代表的艺术类学科群、传播学科群经过长期发展已形成以下特色：一是学校与行业企业紧密联合培养人才的特色。相关学科专业从重庆及西部地区地域发展的实际需要出发，打通学校、企业、行业之间的壁垒，已建成重庆市研究生联合培养基地、重庆市研究生导师团队，优化协同平台建设，实现校际、校企资源共享，一方面学校的设计师沙龙、艺

术创作工作室入住行业领军企业，另一方面引进行业企业的优质资源在校内打造实践实训基地，培养了大批适应社会需要的人才；二是形成了协同发展特色，一方面校内相关学科专业在人才培养上形成了相互协同、相互联动、学科深度交叉的立体化网状培养结构，另一方面积极打造校际协同人才培养模式，从兄弟院校引进优秀师资、优质课程与校内资源有机融合，推动全员育人的进一步发展。

近五年，艺术类学科专业教师参与各级各类大型文艺创作、电视节目制作、艺术设计展演活动，共获得省部级以上奖项80余项，举办个人作品展览3次，策划举办大型艺术展演活动10余次。特别是在文化和旅游部的“全国美展”、教育部的“全国大学生广告设计大赛”、“全国大学生艺术展演”、“全国大学生工业设计大赛”、“国际青年创新大赛”；工信部的“中国优秀工业设计”等国内最具影响力的赛事上既有教师作品也有学生作品获奖，还多次获得“优秀组织奖”、“优秀指导教师奖”。特别是，重庆工商大学传媒发展中心联合重庆卫视、科教频道策划、制作健康传播类节目、纪实传播类节目、教育传播类节目，如《教育第一线》《不健不散》《今晚求教》《美好的生活》等，累计播出100多万分钟，产生很强的社会影响力。

近五年重庆工商大学广播电视编导专业毕业生整体就业率达92.37%，其中优质就业率35.10%，培养出肖战、张志军等一批行业精英。部分毕业生进入全国知名企业及行业领军企业，进入中国建筑集团有限公司、招商银行、中国恒大集团等世界500强企业53人；进入长城汽车股份有限公司、重庆龙湖地产发展有限公司等中国500强企业105人；重庆巴南万达广场商业管理有限公司、重庆艾特兰斯园林建筑规划有限公司等重庆50强企业72人；淮安市苏兴建设工程有限公司四川顺程建工（集团）有限公司、成都市全友家私有限公司等省级区域行业前10强72人。毕业生考取首都师范大学、重庆大学、西南大学、湖南大学、四川美术学院等985、211高校的研究生102人；考取公务员81人。

通过“理论＋实训＋应用”的模式培养广播电视编导专业毕业生的创新精神、理论知识和实践能力。根据就业质量追踪调查，各类用人单位普遍反映广播电视领域毕业生整体素质较高，体现为良好的工作态度、全面的综合素质、扎实的基础知识和专业素养。据重庆工商大学招生就业处问卷调查反馈，近五年重庆工商大学应届毕业本科生实际月工资为4349元，广播电视编导专业毕业薪资9141元排在第五位。

2.以旅游管理专业为代表的管理学专业群

旅游管理专业是重庆工商大学在重庆市较早开设本科和硕士授权点的专业，25 年来旅游管理专业人才培养成效显著，在全市同专业的引领优势和示范效应突出，是重庆市特色学科专业群最主要的支撑业，旅游管理专业办学定位准确，办学理念清晰，师资力量雄厚，教学科研能力强，与旅游管理工作职业及相关行业发展衔接紧密，适应当前我国及重庆市旅游发展需求。

旅游管理专业的发展过程中对接成渝地区双城经济圈建设，聚焦精品旅游产业发展关键要素，探索实施科教、产教协同育人机制。顺应“旅游+”、“互联网+”发展趋势，在现有旅游管理、酒店管理、会展经济与管理、国际旅游与酒店管理等专业方向基础上，增设了旅游大数据应用、旅游标准化管理、旅游新业态管理等 3 个专业方向，实施分类、分段、分方向的差异化、多元化的旅游人才培养与成长路径。、深化“开门办学”，推进校企、校地、校校深度合作，建立产教融合、协同育人的人才培养模式。旅游管理专业与行业企业共同制定人才培养标准、共同建设专业课程、共同建立实习实训基地，实行联合培养、订单培养。共建深度合作实习基地 20 个以上。加强与国内外高水平大学的交流合作，交流访学学生比例达到 10%以上。

近年来，以旅游管理专业为代表的管理学类毕业生广泛受到用人单位欢迎，就业率一直较高，就业质量较好。近三来，旅游管理、工商管理等相关专业的硕士研究就业率达到 95%以上。其中，旅游管理的硕士研究生更是实现了 100%就业，国内毕业生通过升学到知名旅游院校中山大学、四川大学等继续深造，国际留学生毕业后就职于清莱皇家大学、皇家理工大学附属学校泰国清迈语言学校、博茨瓦纳大学等高校。2020 年，旅游管理本科毕业生就业率达到 91.35%，酒店管理就业率达 80.23%，人力资源管理就业率达 83.35%。毕业生中，多数就职于重庆、四川、西藏、云南、贵州等地区，部分国内升学到著名高校（例如南开大学、中国人民大学、东南大学等），出国留学的毕业生也逐年增多；也有不少毕业生通过选调生、考公务员考试进入政府党政机关工作、国有企事单位等。在毕业生满意度情况方面。从调查的基本情况来看，用人单位对相关专业毕业生的总体评价高，对毕业生的专业素质、学识、实践经验、工作能力、忠诚度等方面表示很高的评价。我们曾在校企合作单位江北希尔顿酒店逸林、凯宾斯基酒店、上海迪士尼等用人单位做了走访调查，这三家用人单位均反映我校旅游管理、酒店管理专业的学生综合素质高、基础知识扎实、工作态度认真，总体评价优良。

（二）名企入校，校企共建航空服务艺术与管理本科专业

我校增设的航空服务艺术与管理专业是学校致力筹办的校企共建特色专业。该专业北京中航未来科技集团有限公司共同申报和建设。北京中航未来科技集团有限公司是一家集教育投资、教育培训、校企合作、就业服务等于一体的大型综合性教育科技集团，目前以航空职业教育为核心，涵盖泛 IT、网络安全、大数据、人工智能、区块链等未来科技和现代服务职业教育领域及国际教育领域，致力于教育行业以及通航产业的发展与合作。截至 2020 年 3 月，集团已经在全国 200 余所院校开展合作项目，在职员工及专兼职教师 1000 多人，累计培训学员 200000 多人次。目前集团拥有近百名来自民航局、民航局直属院校，国航、南航、东航等一线航空公司专家学者，他们在民航领域拥有多年的教学经验和从业经验，能够在教学组织、教师培训、课程研发和实训室建设等方面为集团提供有力支持，为“产教融合、校企深度合作、专业共建”提供专业化的学术保证和精英化的师资保障。

中航未来科技集团有限公司拥有两个全国航空人才培养中心，在航空服务领域有丰富的实际经验和雄厚的技术储备及稳定的合作单位与实习基地，这两个中心拥有国内先进水平的航空服务实训设备，具备良好的教学条件。以满足民航类专业学员、航空公司及机场对送训人员的整体培训需求。

学校与中航未来科技集团有限公司签订了共建航空服务艺术与管理本科专业的校企协同育人合作协议，双方主要在以下几方面进行人才培养深度融合和无缝对接：

1. 校企共同制定专业人才培养方案。将行(企)业标准引入课程体系改革，对专业的培养方向，课程体系和具体的教学方案和手段等进行系统优化，形成全新的适用行（企）业标准与需求的人才培养方案。

2. 校企共同组建专业教学团队。双方将共同建设一支高效教师与行业导师高度融合的双师型教师队伍，企业教师专家化、高校教师企业化，并让两支队伍在优质的航空服务与管理应用型人才的培养中相得益彰，切实提高人才的精准性、针对性、适切性和有效性。

3. 校企共建专业课程。整合双方力量，共同打造一批校行（企）合作的模块课程、教材，建设资源共享的课程和新型航空服务与管理相关教材，保障学校在课程教学内容和资源等方面与行业接轨。从 2017 年 9 月开始，集团已与清华大学出版社陆续出版一套“十三五”全国高等院校民航服务专业规划教材。

4. 校企共管实习，共同打造产学研创新平台。双方在共建、共用和共管的基础上，实现产学研协同创新平台的共同治理，形成复合、开放和共享的实习

实训基地长效管理机制，保障学校在实践教学、业师来源、学生就业及教师实践培训等方面的实景场地资源。

5. 校企共同推进就业，深化产业建设。双方围绕行业发展对应用型人才的需求，从市场出发，树立品牌优势，深化品牌专业建设，借助集团的合作航空公司及相关的企事业单位，共同推动新设专业毕业生的就业，同时共同致力产业化和行业化的人才建设。中航未来教育集团已与国内各大、中型航空公司、机场建立了稳定的人才代培、人才输送的合作机制，同时仍不断开拓和建立与国内外航空公司（包含通用机航空公司与商务机公司）、机场、银行、高铁、五星级酒店、国际游轮公司等企业的合作，建立稳定、可靠的用人单位输送渠道。在校区和基地设立“就业指导中心”或由就业辅导专员有针对、有计划地面向学生开展就业教育、辅导、面试训练等教育活动，并安排各类就业推荐和企业招聘活动。学生入学即与公司签订推荐就业协议，为航空服务类专业学生的教育教学及就业指导保驾护。

（三）学校校内实验室设备完善，校外实训基地充足

重庆工商大学艺术类专业拥有优越的专属校区，建成动画类、编导类、时尚设计类、造型类四大模块，23 个实验室。2009 年由中央地方共建特色优势学科重点实验室项目投入 600 余万元建成设计艺术实训实验基地,2011 年被评为重庆市高等学校实验教学示范中心，中心拥有佳能 5D MARKII 及以上摄影摄像设备 300 余台，非线性编辑工作站 80 台，VR 编辑器与交互套装、VR 便携式套装 6 套，并拥有 VR 交互体验模块、VR 应用展示模块和 SGI 影视高端光纤集成系统。由重庆广电集团与艺术学院共建了 500 平方米高清演播大厅和 800 平方米编辑中心，拥有广播电视、戏剧影视专业相关的经典影像、节目、戏剧戏曲视频碟带 10000 余件，演播厅按照国家高清专业播出级标准精心设计建成，可容纳360人举办综合性演出放映活动,是中西部最先进的演播室和频道载体；还拥有可容纳 260 人的多功能报告厅，用于综合性演出与放映。

中航未来（华东）航空实训基地地处安徽省滁州市高教科创城，于 2019 年 12 月开始建设并投入使用。紧邻南京江北新区，地处长三角经济圈、南京都市圈、合肥经济圈三大圈层，连接南京、合肥两个长三角副中心，距南京江北新区 18 公里，区位优势明显。 基地实训大厅面积 10000 多平米，依据中国民航局的相关规定和要求投资兴建，包括静态撤离服务训练舱、舱门训练器、水上撤离训练器、模拟机场地面系统、灭火训练舱、服务训练舱、模拟机、厨房训练器等设备。同时还有科创中心、文体中心、汇智湾公园、人才公寓、 学

生公寓、学生食堂等配套设施。

中航未来（南昌）航空实训基地，于 2018 年 3 月投入使用，根据中国民航总局《公共航空交通运输承运人运行合格审定规则》（CCAR-121FS)中的相关规定和要求进行设计，拥有民航专业训练设施最齐全、最先进的训练设施设备，包括乘务员模拟训练舱、安检、进港、出港、广播、五大系统，各系统采用目前民航机场系统。实训基地建筑面积 3000 平米，分为三层，一层为航空设备实训厅，计划投入静态应急撤离舱、灭火舱训练舱、舱门训练器、厨房训练器等设备，二层为专业课教室，三层为模拟机场及航空 VR 实训大厅，安装航空售票、值机、行李托运、安全检查、VIP 两舱接待室和国内先进的 6 人组航空 VR 交互训练设备。

三、学校专业发展规划等方面

航空服务艺术与管理专业的申报得到学校与艺术学院的高度重视。学校将把艺术类交叉学科放在学校十四五发展的发展总体框架中。在十四五期间，学校将完成以服务于航空运输服务业、通用航空产业等现代服务业人才需求为导向的专业设置，加强和拓展面向航空运输和通用航空领域人才培养，完善艺术学科专业布局，构建面向商科+艺术+航空服务领域的交叉课程平台。

（一）“专业实训中心”建设

在十四五期间，学校将与北京中航未来科技集团有限公司共同投入 1500 万元用于艺术类交叉学科建设，重点用于航空服务艺术与管理的筹建发展，进一步建设航空服务实训中心，新的航空服务实训中心将新建陆地撤离训练舱、舱门训练器、训练滑梯、水上救生训练舱等实训实施；依托现有的艺术类数字化专业建设，加强航空服务艺术与管理专业数字化和信息化建设，积极开展航空服务模拟教学等。

航空服务实训中心建成后，除满足本专业学生日常实践需要外，还可向周边相关机构提供一定的培训服务，产生一定的社会影响。

（二）师资队伍建设

专业的发展离不开一流高水平的专业师资队伍，在现有的师资条件下，学校拟采取以下措施，进一步提升本专业的师资层次和专业水平。

1.从国内外民航企业引进经验丰富的专家充实师资队伍。三年内拟计划引

进 3-5 名左右具有民航企业工作经验的专家级教员；

2.对缺少航空服务实践经验的教师，将利用学校正在开展的“访问工程师”计划，分期分批地送他们到航空公司和航空实习基地进行阶段性学习锻炼。挂职锻炼制度不仅增加了青年教师实战经验、开阔视野和思路、了解现代航空运输业发展动态和地方经济的发展与需求。

3.学校还积极鼓励专任教师获得民航岗位职业资格和能力，并定期选派教师进行培训，获得 CATA 乘务教员资格证书、IATA 教员资格证书等民航岗位职业资格证书，取得“双师”资格。

4.北京中航未来科技集团有限公司拥有一支近 500 人的专业教师队伍,他们主要来自国内外各大航空公司和机场集团,具有深厚的行业背景和丰富的从业经验。公司为每所合作院校安排 6-8 人的教学工作团队,长年驻守学校,从招生、培养、学生管理到实习就业,全程参与人才培养,与合作院校深度合作,形成了一支实力雄厚的专业教师队伍。该教师队伍结构合理,具有职称高、双师型特点:具有较高的教学水平和较强的科研能力,能满足理论和实践教学的需要。

（三）课程与教材建设

将严格按照国家标准制定本专业的培养方案，并聘请民航企业专家参与相关课程的建设工作。根据行业发展对航空服务与管理专业人才的知识、能力和素质要求,构建科学的课程体系,不断完善人才培养方案。采取有力措施,依托学校现有资源,加强课程资源建设,深化教学改革。引入先进的教学方法和手段,全面推进信息化教学。充分利用校企合作模式,加强实验实训条件建设,构建科学的实践教学课程体系。

专业课程的设置计划每年将会根据执行的情况进行修订、调整，以完善专业教学体系， 适应专业发展的需要，提高实际教学活动的成效。并做好教学课程的相关研究性工作，拟在 3 年内申请 3-5 项省部级教改项目和 5-10 项省部级科研项目，使专业课程的建设水平在西部地区一流。

为保证教材的前沿性、适用性和专业性,我们将投入人力、物力继续进行系列化教材编写。计划未来 3 年内,与北京中航未来科技集团有限公司合作,组织编写航空服务与管理专业专业课程教材,夯实人才培养的资源基础。

（四）实践基地建设

航空服务艺术与管理专业将按照理论与实践教学环节相互配合、相互支撑、互相渗透的思路，逐渐形成实践活动的安排与教学内容和课程体系相适应的实践教学模式，按照从基础到专业逐渐深入的顺序安排校内外实习实践。实践基

地的建设按照实践、创新、就业相结合的原则进行，目前已与民用航空相关企业进行了深入的校企合作，一方面了解企业对民用航空服务与管理人才培养的需求，对专业基础知识和专业知识结构的要求；另一方面与企业共建大学生创新、实践和就业基地。根据目前的人才培养情况来看，本专业设计的实践教学内容和体系的设计符合人才培养目标要求，实践教学满足大纲要求，学生实践能力、职业能力将得到明显提高。

综上所述，我校将在广播电视编导专业为代表的艺术类学科群、传播学科群和旅游管理专业为代表的管理学专业群的基础上，申报增设“航空服务艺术与管理”专业，着重培养民用航空服务领域的高素质应用型人才。现有师资队伍及教学条件均能够满足航空服务艺术与管理专业的本科生培养要求，学校也将为专业发展提供有力地支持和保障。我们有必要、有条件、有信心地办好新增设的“航空服务艺术与管理”专业！

四、人才需求预测

根据中国民航发展规划，预计到2030年，我国民航客机将增加到6000架以上，运输机场将达到350个，旅客运输量将达到51亿人次，成为全球最大的航空运输市场。每年航空服务艺术与管理专业人的需求预计达到8万人以上。

重庆工商大学的校企合作单位北京中航未来科技集团有限公司是一家集教育投资、教育培训、校企合作、就业服务等于一体的大型综合性教育科技集团，目前以航空职业教育为核心，其已与国内各大、中型航空公司、机场如中国国际航空公司、中国东方航公司、中国南方航空公司、厦门航空公司、重庆航空有限责任公司、四川航空公司、吉祥航空公司、长龙航空公司、春秋航空股份有限公司、九元航空有限公司、奥凯航空公司、祥鹏航空公司、首都国际机场、大兴国际机场、成都双流国际机场、重庆江北国际机场、江西机场集团、广州白云机场、杭州萧山机场、昆明长水机场、深圳机场集团等多家航空公司和机场集团建立了稳定的人才代培、人才输送的合作机制，同时仍不断开拓和建立与国内外航空公司（包含通用机航空公司与商务机公司）、机场、银行、高铁、五星级酒店、国际游轮公司等企业的合作，建立稳定、可靠的用人单位输送渠道。

公司在校区和基地设立“就业指导中心”或由就业辅导专员有针对、有计划地面向学生开展就业教育、辅导、面试训练等教育活动，并安排各类就业推荐和企业招聘活动。学生入学即与公司签订推荐就业协议，为航空服务类专业

学生的教育教学及就业指导保驾护。

集团依托雄厚的行业与企业资源，截至 2020 年 3 月，集团已经在全国 200 余所院校开展合作项目，累计培训学员 200000 多人次，2015-2020 年平均每年行业领域内就业 98%以上。

9. 校内专业设置评议专家组意见表

校内专家设置评议专家组意见表

<table>
<tr><td colspan="2">总体判断拟开设专业是否可行</td><td>☑是　　□否</td></tr>
<tr><td colspan="3">专家组审阅了申报材料，听取了专业负责人的汇报，针对专业设置的必要性、规范性和科学性进行了论证。经过认真讨论，形成如下意见：
1.随着我国民航运输业快速发展，航空服务专业人才需求与日俱增，航空服务从业人员学历要求不断提高，增设"航空服务艺术与管理"本科专业不仅符合航空服务专业人才需求，对促进地区经济发展乃至我国航空强国战略具有重要意义。
2.申报材料内容充实，申报理由充分，培养方案科学，专业规划合理，相近专业办学经验丰富，拥有一支优秀的师资队伍和先进的教学实训条件，满足"航空服务艺术与管理"本科专业的办学要求。
3.增设“航空服务艺术与管理”本科专业符合学校、学院的“十四五”发展规划，随着学校对艺术类专业建设投入不断加大，为本专业后续建设与发展提供了有力的保证。
专家们一致认为：申报材料及相关方案具有规范性和科学性，学校具备增设“航空服务艺术与管理”本科专业的所有必要条件，强烈建议增设“航空服务艺术与管理”本科专业。</td></tr>
<tr><td colspan="2">拟招生人数与人才需求预测是否匹配</td><td>☑是　　□否</td></tr>
<tr><td rowspan="3">本专业开设的基本条件是否符合教学质量国家标准</td><td>教师队伍</td><td>☑是　　□否</td></tr>
<tr><td>实践条件</td><td>☑是　　□否</td></tr>
<tr><td>经费保障</td><td>☑是　　□否</td></tr>
<tr><td colspan="3">专家签字：</td></tr>
</table>

10. 艺术类专业事业发展规划文件

内部资料　请勿外传

重庆工商大学“十四五”发展规划和二〇三五年远景目标

（征求意见稿）

征求意见稿

2021 年 6 月

目录

一、发展基础.....1
（一）取得的成就.....1
（二）差距和不足.....5
二、发展形势.....6
三、总体设计.....7
（一）指导思想.....7
（二）基本原则.....8
（三）奋斗目标.....9
（四）发展思路.....11
四、重点任务.....15
（一）加强党的全面领导，引领学校高质量发展.....15
（二）深化“三全育人”改革，构建高质量思政工作体系.....17
（三）深化教育教学改革，全面提高人才培养质量.....20
（四）推进学科融合发展，构建一流学科生态体系.....23
（五）实施人才强校战略，建设一流人才队伍.....24
（六）创新科研体制机制，提升科研实力和社会服务水平.....26
（七）全面推进开放办学，构建协同发展新格局.....28
（八）深化管理体制改革，持续提升管理服务效能.....30
（九）大力改善办学条件，建设和谐美丽校园.....32
五、实施保障.....34
（一）强化组织保障.....34
（二）强化执行落实.....34
（三）强化过程管理.....35
（四）强化评估考核.....35
“十四五”发展规划主要指标.....36

重庆工商大学“十四五”发展规划和二〇三五年远景目标

为推动学校内涵式、高质量发展，按照《中华人民共和国国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》《中国教育现代化2035》有关要求，依据《重庆市国民经济和社会发展第十四个五年规划和二〇三五年远景目标纲要》《重庆教育现代化2035》《重庆市教育事业发展“十四五”规划》等，制定本规划。

一、发展基础

（一）取得的成就

“十三五”期间，学校坚持新发展理念，全面加强党的建设，锐意改革创新，着力提升办学质量和办学水平，学校综合实力和社会影响力显著增强，为“十四五”时期的发展奠定了坚实基础。

党的建设全面加强。学校党委始终把党的政治建设摆在首位，坚持完善党的全面领导，坚持党委领导下的校长负责制，贯彻民主集中制。认真学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想等党的创新理论成果，深入推进“两学一做”学习教育常态化制度化，扎实开展“不忘初心、牢记使命”主题教育。不断加强党的制度建设，治理体系更加完善，机构设置更加科学，干部队伍结构更加优化。严格落实意识形态工

作责任制，连续四年获评中宣部“舆情信息工作优秀单位”。基层党组织组织力显著提升，专职组织员、教师党支部书记“双带头人”实现全覆盖；学院领导班子成员实现“双向进入”“交叉任职”；2个教工党支部获批“全国党建工作样板支部”培育创建单位，学校、学院、支部三级8个单位获批全市“双创”培育创建单位。深化落实纪检监察体制改革，持续深化“三转”工作，实现基层党组织监督范围全覆盖，加强作风建设，严肃监督执纪问责，政治生态风清气正。统战、群团、离退休工作持续加强。学校获重庆市“教育系统先进基层党组织”“重庆五一劳动奖状”等荣誉。

人才培养质量稳步提升。坚持立德树人根本任务，不断完善“三全育人”格局，深化人才培养模式改革。本科教育教学成效明显，获批国家级一流专业 9 个、一流本科课程 2 门，市级一流专业 19 个、一流本科课程 13 门；获国家级教学成果奖二等奖 1 项，重庆市高等教育教学成果奖 4 项；新增国家级实验教学示范中心和国家级虚拟仿真实验教学中心各 1 个。研究生教育规模稳步扩大，培养质量不断提高，新增一级学科硕士学位点 5 个，硕士专业学位点 9 个，学位授权点总量达到 27 个。获批市级优质课程 26 门，研究生教育教学改革研究优秀成果奖 6 项。学生在“挑战杯”等各类赛事中获得省部级以上奖项 2000 余项，女排蝉联重庆市大学生排球比赛 25 连冠。生源质量持续向好，一本招生省份增至 20 个，一本招生专业增至 53 个。学校获评“全国‘三下乡’社会实践

活动优秀单位”“重庆市就业示范中心”“重庆市创业孵化基地”等，连续多年被评为“重庆市就业工作先进集体”。

学科建设竞争力凸显。应用经济学、工商管理获批重庆市“一流学科”，10个学科获批重庆市“十三五”市级重点学科，智能商务、智能金融分别获批为重庆市人工智能+学科群立项建设和培育建设项目。服务国家特殊需求博士项目通过国务院学位委员会的验收评估。在第四轮学科评估中，6个学科排名全国所有高校前70%，上榜总数位于市属高校前列。工程学、化学进入ESI全球前1%，在市属高校中名列前茅。学校已达到申请增列博士学位授予单位基本条件。

科研创新能力显著提升。获批国家级科研项目175项，其中国家社科基金项目和国家自然科学基金项目169项，国家社科基金项目立项数连续三年位居全国财经类高校前5位；科技部国家重点研发计划项目、国家自然科学基金“优青”项目等国家级项目立项取得历史性突破。新增省部级及以上科研平台15个，已建成重点科研平台39个。获得教育部人文社科一等奖等重大奖项。累计承担各类咨询项目600余项，其中50余项咨询报告获中央领导的肯定性批示。

师资队伍结构不断优化。高层次人才引培成效明显，引进蒋庄德院士团队，获批重庆市院士专家工作站；引培国家级人才5人、省部级人才34人次、具有博士学位的高层次人才434人。教师队伍结构和整体水平得到优化提升，具有博士学位的专任教师占比达到47%；专任教师中高级职称人

员占比达到 43%。具有三个月以上海外学习或工作经历的专任教师占比达到 23.4% ,师资队伍国际化建设取得明显成效。大力加强师德师风和学术诚信建设，师德师风一票否决机制贯穿人才队伍建设全过程。学校教师获得“全国优秀教师”“全国高校辅导员年度人物”等荣誉称号。

开放办学深入开展。国内合作办学领域不断拓宽，新增与中国人民大学、南岸区人民政府、中国航天科技集团等知名高校、地方政府和企事业单位开展合作，协同创新能力持续提升。成立成渝地区双城经济圈协同发展中心，主动融入和服务成渝地区双城经济圈建设。教育扶贫工作取得实效。校友工作持续深化，省级校友分会基本实现全国全覆盖。大力推进国际交流与合作，与全球 31 个国家和地区的 100 所高校和机构建立友好合作关系；留学生规模不断扩大，生源国别达到 35 个。获批建设重庆首批“市属公办高校国际交流合作示范校”“国际化人文特色建设高校”。

校园环境明显改善。着力推进智慧校园建设，建成“翠湖智办”等信息化平台 ,获批重庆市“智慧校园建设示范学校”。完成茶园校区一期征地工作，新图书馆建成投用，建成北区第二教学楼和教授工作室，完成校前广场、老图书馆、翠湖公园改造等一系列重点工程，深入推进系列主题文化雕塑、VIS 系统、官方媒体阵地等校园文化工程建设，积极向上、多元包容、开放和谐的校园氛围日益浓厚。学校获评重庆市首批“美丽校园”。

管理服务能力持续增强。全面推进依法治校，修订大学章程，开展校院两级管理体制改革。调整优化机关职能部门和学院设置，管理服务水平不断提高。累计投入 2 亿余元，实施近 100 项为师生办实事项目。财务资产管理更加完善、内控建设全面加强，获评重庆市高校财务管理改革一等奖。校办企业改革稳步推进。持续推进“六个后勤”建设，后勤服务质量和保障能力不断增强。疫情防控取得阶段性成效，安稳形势持续向好。师生安全感、获得感、幸福感不断增强。

（二）差距和不足

人才培养能力有待提升。“三全育人”格局有待进一步完善；专业数量偏多，专业结构有待进一步优化；专业、课程建设与“一流专业”“一流课程”的要求还有差距；在拔尖创新人才培养上缺乏明显优势。

学科科研特色优势不够突出。学科科研一体化、商工融合发展的体制机制仍不健全；商科特色不够鲜明，高峰学科偏少，博士学位授权单位申报尚未取得突破；标志性科研成果数量偏少，服务地方经济社会发展能力有待进一步提升。

高水平人才队伍总体不足。高端学科领军人才相对缺乏，高水平人才及团队数量、质量总体不足，作用发挥还不够充分；高水平人才团队和人才发展平台建设措施和评价机制还需要进一步完善。

办学条件需要进一步改善。校区功能定位和资源配置有待进一步科学统筹；新校区建设进程需要加快；信息化水平

亟待提升；开放办学水平有待进一步提高；校院两级管理体制改革、教育评价改革等综合改革需要进一步深化。

二、发展形势

“十四五”时期是我国全面建成小康社会、实现第一个百年奋斗目标之后，乘势而上开启全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的第一个五年。我国已进入高质量发展阶段，党中央作出构建以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进的新发展格局的重大战略部署，需要强大的人才支撑。培养一大批能肩负民族复兴重任、引领社会发展的高水平拔尖人才和创新型高素质人才，既是高校的神圣职责，更是高校的光荣使命。

党中央作出优先发展教育事业、加快教育现代化、建设教育强国的重大部署。全国教育大会、全国高校思想政治工作会议、新时代全国高等学校本科教育工作会议、全国研究生教育会议等阐明了新时代高等教育的新理念、新遵循、新要求。“双一流”建设、教育评价改革以及“双万”计划、“六卓越一拔尖”计划 2.0、“新工科”“新医科”“新农科”“新文科”建设、新高考改革等的实施，全面、深入推动高等教育从外延式发展向内涵式发展转变。

新一轮科技革命和产业变革蓄势待发，互联网、人工智能、大数据技术等现代科技的发展，对经济发展、社会进步以及人们的思想观念、行为方式等带来了全面、深刻的影响，

推动社会经济全方位深刻变革，也深刻地影响着高等教育的发展，对培养担当民族复兴大任的时代新人提出了更新、更高要求。

习近平总书记对重庆市作出了“两点”定位、“两地”“两高”目标、发挥“三个作用”和营造良好政治生态的重要指示要求。同时，重庆市全面融入共建“一带一路”，落实好“长江经济带”、西部大开发、成渝地区双城经济圈建设等国家战略，建好西部（重庆）科学城、西部金融中心等，对在渝高校提升人才培养、科技创新、社会服务等能力提出了更高要求。

学校的发展与中国命运、中国高等教育发展紧密相连，在近 70 年的办学历程中，学校逐步形成了商科优势明显、多学科协调发展的办学格局和“本-硕-博”完整的人才培养体系。“十四五”期间，学校将迎来建校 70 周年，在新的历史起点，学校要实现内涵式高质量发展，必须科学定位，补短板、强特色，全面加强党的领导，持续深化综合改革，提升人才培养、创新发展、社会服务等能力，奋力谱写学校高质量发展的新篇章。

三、总体设计

（一）指导思想

高举中国特色社会主义伟大旗帜，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入贯彻落实党的十九大和十九届二中、三中、四中、五中全会精神，坚持社会主义办学方

向，全面贯彻党的教育方针和教育改革发展新理念新思想新观点，坚持立德树人根本任务，遵循教育规律，以本科教育为核心、学科建设为引领、队伍建设为关键、科研创新为驱动，突出全面加强党的建设、全面深化综合改革、全面推进依法治校、全面推进开放办学，大力推进文化传承创新，着力提升学校服务国家和区域经济社会发展能力，全面提高人才培养质量，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人，努力办好人民满意的教育。

（二）基本原则

坚持党的全面领导。坚持社会主义办学方向，加强党对学校的全面领导，落实全面从严治党要求，坚持和完善党委领导下的校长负责制，团结和带领全校师生攻坚克难、增压提速、提升内涵，为实现学校高质量发展提供根本保证。

坚持新发展理念。坚持把新发展理念贯穿学校教育事业发展全程全域，融入新格局、研判新形势、回应新挑战、解决新问题、实现新突破，凸显创新在学校教育事业发展中的核心和引领作用，着力调结构、增内涵、提效能，推动学校全面协调可持续发展。

坚持以学生为中心。坚持立德树人根本任务，牢记为党育人、为国育才使命，树立科学的教育发展观、人才成长观，构建完善“三全育人”格局，始终做到一切为了学生成长成才，努力培养担当民族复兴大任的时代新人。

坚持深化综合改革。坚持以改革体制增活力、以创新机

制添动力，聚焦重点领域和关键环节，着力破解制约学校发展的瓶颈问题。以评价方式、运行方式、管理方式、组织方式的自我变革，推动学校走向更高层次的自我提升。

坚持全面依法治校。坚持习近平法治思想，弘扬宪法精神，着力构建完善以章程为核心的制度体系，坚持以师生为本，尊重学术自由，推进民主管理，完善内部治理结构，推进学校治理体系和治理能力现代化。

（三）奋斗目标

1.“十四五”奋斗目标

坚持育人为本，深化改革、内涵发展，到2025年，努力把学校建成商工融合、多科协同，全国知名的财经类应用研究型大学。

建成博士学位授权单位。凝心聚力、抢抓机遇、对标建设，全面加强学科建设力度，**应用经济学、工商管理达到国内一流水平**，2~3个优势学科达到博士学位授权点水平，实现“十四五”期间博士授权单位的重大突破。

高质量人才培养体系更加完善。“三全育人”综合改革深入推进，高质量人才培养体系更加完善。学科专业结构进一步优化，本科教育跻身国内一流，研究生教育显著提升，留学生教育、继续教育稳步发展，不断为国家和区域经济社会发展培养德智体美劳全面发展的应用型、复合型、创新型、国际化高素质人才。

建成商工融合、多科协同的学科生态体系。“商+”“人工

智能+”等新兴交叉学科建设取得显著成效，传统优势学科竞争力进一步提升。学科布局更加合理，主干学科特色进一步彰显，高度匹配社会经济发展需求的学科专业一体化格局基本形成。

科研创新和社会服务能力显著提升。科研评价改革取得实质性进展，创新活力进一步激发。国家级科研平台、国家级重大科研项目、高质量科研成果等取得重要进展。特色新型智库建设、科技成果转化取得显著成效，服务国家和区域经济社会发展能力大幅提升。

一流队伍建设取得显著成效。选人用人体系进一步完善，“近悦远来”的引才育才用才环境进一步优化。以全球视野延揽一流人才，汇聚一批在市内外有较大影响力的学术大师、领军人才和团队。人才队伍发展更加协调，支撑学校发展建设的“第一资源”更加强大、更具活力。

管理服务效能达到更高水平。围绕治理体系和治理能力现代化建设，现代信息技术与管理服务深度融合，校院两级管理体制改革取得实质性成效，基层办学活力有效释放，精细化治理能力及管理服务效能显著提升，精简高效、民主和谐、开放融合的发展氛围更加浓厚。

办学条件全面改善提升。新校区建成投用，南岸校区办学条件、人文环境进一步改善，办学空间布局显著优化，智慧校园生态体系更加健全。信息化、国际化、人文化、绿色化校园基本建成，初步形成学科布局合理、教育功能互补、

校园环境优美、办学资源齐备、校城深度融合的办学格局。

2.2035 年远景目标

展望 2035 年，立德树人任务纵深推进，人才培养体系更加优化，人才培养质量全面提升；学科建设取得重要突破，特色优势学科跻身全国“一流学科”行列，新兴交叉学科在全国同类高校中取得重要话语权；科研创新体制更加完善，科研活力全面释放，科技创新、成果转化取得重大成果，服务社会经济发展能力显著提升；“近悦远来”的引才育才用才环境更加优化，汇聚一批在国内外有重要影响力的学术大师、人才团队，全面建成政治过硬、师德高尚的高素质、专业化、创新型“第一资源”队伍；开放办学纵深推进，全链条产教融合协同育人体系更加健全，国际影响力、美誉度全面提升；资源配置机制体制及信息化建设更加完善，服务学校可持续发展的资源保障能力全面加强；依法治校水平进一步提升，基本实现治理体系和治理能力现代化。全面建成商工深度融合、多科协同发展，国内一流、国际知名的财经类应用研究型大学。

（四）发展思路

紧紧围绕国家、重庆市的重大战略部署，坚持立德树人，扎根巴渝大地，聚焦“双一流”建设，加快推进“三个转变”，全力实施“三大战略”，全面深化“三大改革”，深入推进人才培养、科学研究、社会服务、文化传承创新、国际交流合作“五位一体”的内涵发展，努力把学校建设成为商工融合、多

科协同，全国知名的财经类应用研究型大学。

1.推进“三大转变”

推进从“积极应变”向“主动求变”转变。深入践行新发展理念，准确识变、科学应变、主动求变，研判新形势、抢抓新机遇、引领新发展，大力深化综合改革，推进治理体系和治理能力现代化。逐步实现学校从依靠调动关键资源、整合全校优势力量、抢抓机遇实现点位重大突破的“积极应变”，向主动融入发展新格局，围绕高等教育发展新形势、经济社会发展新需求，充分调动和依靠全校师生、激发学校整体办学活力、实现办学水平全面跃升的“主动求变”转变。

推进从“数量规模”向“质量内涵”转变。紧密围绕提高人才培养能力这一关键点，在当前学生、教师规模基本适应，学科、专业数量偏多，办学条件不断改善的前提下，科学处理规模、速度、结构、质量、安全、效益的关系，坚持将高质量发展作为办学治校的永恒主题，深化理念观念、资源配置、评价激励、组织运行等的深刻变革，切实加强内涵建设，推动学校从数量规模增长，走向质量内涵提升的高质量发展。

推进从“求大求全”向“聚焦发展”转变。彻底改变传统的求大、求全的发展方式，更加注重围绕经济社会发展需求确立学校发展目标、发展重点和具体举措，打财经牌、走特色路，将人才培养、科学研究、社会服务、开放办学等各个方面的资源、力量更加聚焦到服务学校高质量发展和国家、重庆市重大战略和行业发展需求上，进一步提升学校美誉度、

影响力和综合实力。

2.实施“三大战略”

实施人才强校战略。人才战略是决胜未来的根本战略。坚持以人为本，进一步加大高层次人才及团队的引进、培育力度，着力引育一批高层次拔尖创新人才，着力推进高水平创新团队建设，着力打造精干高效的思想政治工作、管理服务队伍，努力建设一支德才兼备、数量充足、结构合理的人才队伍，为实现学校战略目标提供人才保障。

实施学科引领战略。学科战略是支撑学校发展的核心战略。紧密结合经济社会发展需求，加强学科布局的总体设计和战略规划，优化学科结构，找准特色优势，突出建设重点，争创国内一流的优势学科和领域。充分发挥学科建设的龙头作用，通过一流学科（群）建设引领一流专业建设，带动形成学科整体优势，充分彰显办学内涵特色。

实施特色发展战略。高水平大学必须走特色发展的道路。要紧密结合经济社会、产业发展需求谋划特色发展之路，学科建设、人才培养、科学研究等更加聚焦财经特色，突出重庆特点，凸显“商+”优势。进一步凝炼学科专业方向特色，在特色上打造“卓越点”，在发展上体现“高水平”，用特色发展推动学校整体实力不断提升。

3.深化“三大改革”

深化教育教学改革。围绕“以学生为中心”，坚持需求导向、问题导向、目标导向，完善“三全育人”格局，健全高质

量人才培养体系。坚持以立德树人成效作为根本标准，树立科学成才观念，改进学生评价，严格学生学业标准，促进学生德智体美劳全面发展。深入推进一流师资、一流专业、一流课程、一流教材、一流平台建设；健全完善与社会经济、产业发展深度融合的学科专业动态调整机制；深化产教融合、科教融合、城教融合，将创新创业教育贯穿人才培养全过程；深入推进开放办学，提升国际化办学水平。

深化教育评价改革。贯彻落实中共中央、国务院《深化新时代教育评价改革总体方案》，落实立德树人根本任务，坚持统筹兼顾、破立并举、靶向施策的原则，加强总体设计，将党的建设、人才培养、科学研究等各类评价体系改革一体谋划、一体推进。坚持全面推进和重点突破相结合，处理好质与量、效与速、点与面的关系，统筹推进科研评价、教师评价、学生评价等改革，构建体现学校特色、支撑学校高质量发展的科学评价体系。促进评价主体、评价要素、各类资源协同聚合，加强校内各部门、校外各单位协同联动，推动各项举措相互配合、相互促进，提升改革综合效能。

深化管理体制改革。坚持习近平法治思想，贯彻党委领导下的校长负责制，全面推进依法治校。以《重庆工商大学章程》为统领，进一步健全决策程序和议事规则，优化内部治理结构，充分发挥学术委员会、教代会、团代会、学代会等在推进学校学术治理、民主管理中的重要作用。持续深化校院两级管理体制改革，切实发挥学院在教育教学、办学治

校中的主体作用。引导和鼓励学院特色发展。深入推进现代信息技术与管理服务的深度融合，切实提升管理服务效能。

四、重点任务

（一）加强党的全面领导，引领学校高质量发展

把牢正确方向。坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，把党的政治建设放在首位，教育引导全校师生进一步增强“四个意识”、坚定“四个自信”、做到“两个维护”，践行市委“三个确保”政治承诺，全面彻底干净肃清孙政才恶劣影响和薄熙来、王立军流毒。加强和改进学校党的建设，健全维护党的集中统一领导的组织制度，切实抓好中央和市委重大决策部署在学校的推进落实，不断提升学校党委把方向、管大局、作决策、抓班子、带队伍、保落实的能力。巩固深化“不忘初心、牢记使命”主题教育成果，推动建立和落实“不忘初心、牢记使命”的制度，建立健全学习教育、调查研究、检视问题、整改落实的长效机制，把党的建设制度优势转化成学校教育事业的发展优势，推动学校实现高质量发展。

加强理论武装。坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑、指导实践、推动工作。深入推进课程思政和思政课程同向同行，推动习近平新时代中国特色社会主义思想“进教材、进党课、进头脑”工作。大力培育和弘扬社会主义核心价值观，抓好“四史”教育。切实抓好意识形态“扬

正抑负”工作，牢牢把握意识形态工作主动权、话语权。进一步压实责任，提高意识形态工作制度化规范化，加强意识形态工作队伍建设，强化意识形态阵地管理，承担起举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，为学校改革发展汇聚起强大的主流思想舆论力量。

坚持强基固本。进一步完善学校党委、二级党组织、基层党支部、党员“四位一体”的组织体系，继续强化党的领导纵到底、横到边、全覆盖的工作格局。落实新时代党的组织路线新要求，抓好抓实基层党组织建设，切实增强基层党组织组织力。进一步严肃党内政治生活，全面落实“三会一课”、主题党日等制度，提高发展党员和党员教育管理工作质量，深入实施高校党组织“对标争先”建设计划，大力推进党建“双创”培育建设，抓实基层党组织书记、班子成员集中轮训和党员普遍轮训等工作，加大“双带头人”教师党支部书记政治能力和业务能力的培育力度，加强党务干部队伍建设。加大党建信息化建设力度，建成“智慧党建”平台。坚持党管干部原则，严格选人用人制度，加强二级领导班子及干部队伍建设。加强干部培训教育和监督管理，坚持严管厚爱相结合，激励干部担当作为，建设忠诚干净担当的高素质、专业化干部队伍。

深化党风廉政建设。坚持“严”的主基调，全面落实党风廉政建设主体责任和监督责任，健全完善党风廉政建设和反腐败工作体制机制，构建党委、纪委、党的工作部门、基层

党组织各司其职的监督体系，一体推进“不敢腐、不能腐、不想腐”。建立巡察制度，实现一届任期巡察全覆盖，贯通各种监督，形成监督合力。持续深化高校纪检监察体制改革，深入推进“三转”，聚焦主责主业，充分发挥二级纪委（党总支纪检委员）探头作用，探索群众监督的有效途径。创新监督方式，推动政治监督具体化、重点监督精准化、日常监督常态化，增强监督针对性、实效性。持之以恒落实中央八项规定精神，坚决纠治“四风”特别是形式主义官僚主义，巩固风清气正的校园政治生态。

加强统战群团建设。完善大统战工作格局，坚持大团结大联合的主题，坚持一致性和多样性相统一，增进政治共识、夯实共同政治思想基础。抓好抓实党外知识分子思想政治工作，健全党外代表人士队伍建设制度，加强党外代表人士队伍建设。注重在教学科研管理工作一线发现优秀党外代表人士，支持统战成员参与学校民主治理、服务社会，增强学校改革发展的凝聚力和支持力。落实好党建带群建团建要求，加强职工政治引领、组织职工建功立业、维护职工合法权益。深化工会改革创新，完善教代会体制机制建设，充分发挥教代会的民主管理和民主监督作用。加强共青团工作，把围绕中心、服务大局作为工作主线，提升共青团的引领力、组织力、服务力、贡献度。

（二）深化“三全育人”改革，构建高质量思政工作体系

构建“大思政”格局。坚持用习近平新时代中国特色社会

主义思想铸魂育人，坚持把立德树人成效作为检验一切工作成效的根本标准。把“三全育人”工作摆在全局工作突出位置，深化“三全育人”综合改革，健全立德树人体制机制。将立德树人融入思想道德教育、文化知识教育、社会实践教育各环节，贯穿学科体系、教学体系、教材体系、管理体系各领域，进一步增强育人实效性。深入实施思政工作“八项工程”，系统推进“十大育人”体系建设，形成党委统一领导、党政齐抓共管、职能部门组织协调、二级院系具体落实、全校各方积极参与的“大思政”工作格局。

办好思想政治理论课。切实将思想政治工作贯穿人才培养全过程，着力建设好课程育人主渠道，对标一流课程，充分发挥思政课程立德树人的关键课程作用。将马克思主义学院和思政课程进行专项规划、重点建设。加强思想政治理论课教师队伍建设，推进思政课教师一体化备课、常态化巡讲、精品化展示。深入推进思政课教学改革，着力打造思政系列“金课”，重点推动教学讲义“标准化”建设、教学资源“可视化”建设、教学方式“立体化”建设，全面提升思政课程教学质量，提升思政课程的思想性、理论性和亲和力、针对性，建设一批在全市乃至全国有示范效应的思想政治理论课。

全面推进课程思政建设。深入贯彻落实《高等学校课程思政建设指导纲要》精神，将课程思政作为落实立德树人根本任务的关键环节。建好课程思政研究中心，充分挖掘所有课程中的思政元素，立项一批课程思政专项研究项目、示范

课程，建设一批课程思政示范课、示范专业，建成一批课程思政示范案例，培育一批课程思政优秀教师和团队，实现课程思政全覆盖，形成人人讲育人、门门有思政的新格局，切实发挥课程思政“润物细无声”的育人作用。面向全体学生开设有“中国特色”“中国底蕴”的哲学社会科学课程，弘扬时代精神，培育人文情怀，厚植家国情怀。

健全学生成长服务体系。以满足学生成长发展需要为导向，不断加强日常思政工作，将思想政治工作做在日常，做到个人。创新日常思政工作内容、形式、方法和手段，体现时代性，突出实效性，增强针对性，有效激发学生成长发展的内驱力和主动性。把解决实际问题与解决思想问题向结合，调动育人要素，激发育人潜力，增强供给能力，丰富活动载体，提供靶向服务，建好用好学生发展中心等育人平台。不断完善心理健康教育体系，加强心理健康教育课程建设，更加重视特殊情况学生的日常思政工作，争创全国高校心理健康教育示范中心。全面落实好资助政策，完善发展型资助体系，构建资助育人机制，进一步提升“扶困”与“扶智”“扶志 ”的深度融合育人效果。做好大学生国防教育，探索构建校院两级国防教育体系，营造良好的校园国防教育氛围。加强学生职业生涯规划和就业创业指导，加强支持学生报考研究生、公务员等的教育辅导、服务咨询平台建设，完善招生、培养、就业联动机制，拓宽就业渠道，提升就业质量。健全学生资助、服务、发展等育人制度体系以及学生诉求反映、反馈平

台建设，更好服务学生成长成才。积极发挥共青团、学生会和学生社团的作用，切实增强活动思政的育人实效，服务青年发展。

（三）深化教育教学改革，全面提高人才培养质量

深化人才培养模式改革。落实立德树人根本任务，确立“学生中心、产出导向、持续改进”的人才培养理念，加快“四新”建设，推动“知识导向”向“能力导向”转变。全面对接新高考改革，进一步深化大类招生、分流培养，探索推进第二学位、辅修专业、创新实验班、拔尖人才班等培养模式改革，形成具有学校特色的本科人才培养方案。深化通识教育改革，完善通识教育体系。大力推进德智体美劳五育并举、五育融合，推动劳动教育与德育、智育、体育、美育的深度融合，充分发挥劳动教育综合育人作用，将劳动教育融入学校、家庭、社会各方面，覆盖人才培育的全过程；把体育、美育工作摆在更加突出的位置，加强高水平运动队建设，充分发挥以体育智、以体育心、以美育人、以美培元功能。以新时代研究生教育改革发展意见为统领，以立德树人、服务需求、提高质量、追求卓越为主线，深化人才培养模式分类改革，完善以提高创新能力为导向的学术学位研究生科教融合培养模式，以培养实践创新能力和职业胜任能力为导向的专业学位研究生产教融合培养模式，全面提升研究生创新能力和实践能力。推进“课堂革命”，促进探究式、自主式、合作式学习方式的形成，提高学生自主学习能力，让学生忙起来，

让课堂活起来。

推进一流专业建设和硕士学位点建设。建立完善与社会经济发展需求高度契合的学科专业动态调整机制，构架紧密对接创新型、产业型的学科专业体系。进一步优化学科专业结构，坚决淘汰不能适应社会需求的专业，升级改造传统优势专业，大力开展“商+”“人工智能+”等交叉学科专业建设，建立适应未来发展需要的本科专业格局和硕士学位点布局。实施专业建设提质工程，完善一流专业“校级-市级-国家级”三级建设体系。以推进商科和工程专业认证为重点，全面推进专业认证工作。力争到“十四五”末，各专业特色进一步凸显，在重庆及至全国有较大影响力和知名度。以增设交叉二级学科方向（或交叉研究方向）为手段，全面推进硕士学位点改造升级。引导培养单位进一步明确定位、发挥特色、内涵发展，促进研究生教育主动适应国家及重庆发展战略、行业产业转型升级的人才需求。

打造精品教育教学资源。根据一流本科课程建设要求，建立“校级-市级-国家级”一流本科课程建设体系，完善课程质量标准，强化课程内涵建设。打通学科专业之间的壁垒，培育跨学科课程。加强教学资源和在线课程建设，打造一批具有高阶性、创新性和挑战度的“金课”，力争国家级一流本科课程建设取得新突破。大力加强研究生优质课程、优质教材、联合培养基地、案例库等教学资源建设。建设一批精品全英文课程。引进一批线上“金课”，有序推进开放课程资源

共享，实现各类课程建设的改造升级，为学生学习成长提供更好资源平台。加强教材管理，深化教材建设改革，建设一批规划教材和重点建设教材，力争国家优秀教材有突破。充分利用成渝地区双城经济圈建设机遇，开展教师、导师互聘，课程学分互认，实践基地共享，推进人才联合培养。

“三融合”推进“双创”教育。持续深入开展创新创业教育，进一步加强创新创业学院建设。以产教融合、科教融合、城教融合“三融合”为抓手，深化机制体制改革，建立完善“345”[1]创新创业教育体系，将创新创业教育深度融入人才培养全过程。推动创新创业教育与专业教育、思想政治教育深度融合，优化完善创新创业课程体系。探索通过引企入校、校企共建、入企办学等形式，建设创客空间、孵化基地、实习实践基地等创新创业平台，重点建设示范性软件学院和现代产业学院，促进人才培养供给侧和产业需求侧结构要素全方位融合。通过全面开放校内科研平台，与企业、科研院所共建研究平台，鼓励教师科研项目向学生开放等形式深化科教融合协同育人。坚持以赛促学、以赛促创、以赛促教，激发和提升学生创新创业意识和能力，调动教师教学改革积极性。以新校区建设为契机，推进环大学创新创业创意生态圈等项目建设，营造良好创新创业环境。

完善人才培养质量保障体系。以《普通高等学校本科教

[1]备注： 345 是指产教融合、科教融合、城教融合等“三融合”体制机制；创新、创意、创造、创业等四个成果转化、孵化平台；创新创业课程、课堂、训练、竞赛、实习等五个环节。

育教学审核评估实施方案（2021-2025 年）》和《学位授权点合格评估办法》《全国专业学位水平评估实施方案》等为依据，强化质量保障体系建设，营造良好质量文化氛围，严格质量标准，完善教学质量监控、信息统计分析与反馈、改进机制，强化过程管理和学位论文环节管理，促进人才培养质量不断提升。改进学生评价，严格学业标准，激发学生的学习积极性和创造性，让学生忙起来。建立所有专业的三级评估体系，全面强化专业评估工作。做好硕士学位授权点专项合格评估或周期性合格评估工作。以评促建、以评促改，为健全高质量人才培养体系提供坚实保障。

（四）推进学科融合发展，构建一流学科生态体系

建成博士学授权单位。立足学校办学定位和学科发展规律，聚焦第五轮学科评估，深入推进“双一流”学科建设。坚持“总体推进、重点突破、强化特色、协同发展”的理念，围绕共建“一带一路”、新时代西部大开发、长江经济带、成渝地区双城经济圈、西部（重庆）科学城、西部金融中心建设等重大战略布局，整合优势资源、聚焦发展目标，建好建强应用经济学、工商管理等“一流学科”。以“学科-平台-团队-人才”四位一体建设为抓手，引进、培养领军人才，培育高水平学科团队，产出一批标志性学科成果，显著提升特色优势学科创新能力和影响力，冲击国家一流水平，实现“十四五”期间获批博士授权单位的奋斗目标。

大力发展特色优势学科。聚焦服务国家重大战略和经济

社会发展需求，构建分类别、多层次的学科发展模式，重点加强应用经济学、工商管理 2 个“一流学科”建设，持续加大统计学、环境科学与工程、管理科学与工程、马克思主义理论等市级重点学科建设力度。鼓励和引导传统优势学科主动融入“新文科”“新工科”“新农科”等建设。围绕成渝地区双城经济圈建设、重庆市“智造重镇”“智慧名城”、西部（重庆）科学城等重大战略布局，进一步凝练学科方向、整合学科资源，培育高水平领军人才和学科团队，大力提升传统优势学科水平，力争 2~3 个学科达到博士学位授权点水平。

积极培育新兴交叉学科。立足财经特色，发挥经管优势，围绕“四新”建设，以“人工智能+”“商+”等多学科交叉融合为重点领域，培育新的学科增长点；建设学科交叉研究中心，推进以“数字经济”“智能金融”“智能会计”“智能制造”“航空服务艺术与管理”等为代表的新兴交叉学科的培育和建设。引导学院、教师树立学科交叉融合意识，广泛开展学科交叉融合发展大讨论，营造多学科交叉融合的浓厚氛围。组建多学科交叉融合的“学科-科研-平台”团队，鼓励开展学科交叉融合研究，凝练研究方向，开辟新的高度契合社会需求的交叉融合学科研究领域。

（五）实施人才强校战略，建设一流人才队伍

大力加强师德师风建设。坚持把师德师风建设作为人才队伍建设的第一标准和首要任务，教育与规范并重、激励与约束并举，健全师德师风建设长效机制，推动师德师风建设

常态化。健全教师荣誉制度，构建完善教师荣誉体系，实施师德师风优秀教师“百人计划”，评选、表彰、嘉奖师德高尚的各类教师、教育工作者，并从中选树宣传典型，深入引导广大教师争做“四有”好教师。开展常态化师德师风底线教育，增强学术诚信教育，加强对师德失范行为人的教育、惩戒、帮扶。

实施一流人才队伍培养工程。实施“优秀人才精准引进计划”，聚焦学科（方向）建设需求，引进优秀博士 250~300 名，到“十四五”末，专任教师总量达到 2000 人，专任教师中具有博士学位的教师占比不低于 50%，具有高级职称的教师占比不低于 45%。实施“优秀人才（团队）定向扶持计划”，精准对接重庆英才计划等市级、国家级人才计划等，引培国家级领军人才 3~5 名、省部级领军人才 30~50 名、高水平人才团队 10 个。实施“高层次人才贡献激励计划”，激励高层次人才潜心教学科研、产出重要创新成果。实施“教学名师培育计划”，力争培养造就国家级教学名师、省部级教学名师 3~4 人。

健全人才发展服务体系。按照“人尽其才、才尽其用”的理念，实施教师岗位分类管理。深化岗位聘用、职称评审、考核评价等改革，加强教师发展中心建设，进一步打通渠道、搭建平台、改善条件，加强对教职工的关怀和服务，切实解决教职工工作、生活中的实际困难，促进人才发展，营造有利于优秀人才脱颖而出的制度环境。支持专业教师与行业企

业人才队伍交流融合，提升教师实践能力和创新能力。实施“青年教师能力提升计划”，构建高素质青年教师培养体系，促进教师队伍业务素质持续提升、结构持续优化。按要求配齐配优建强思政课教师队伍和辅导员队伍，进一步落实相关政策要求，畅通成长发展通道。实施“管理队伍能力提升计划”，着力建设忠诚干净担当的高素质专业化管理队伍。统筹推进教师、辅导员、管理服务等几支队伍协调发展，着力培育品德高尚、业务过硬、结构合理的一流人才队伍。

深入推进人事制度改革。以推进教育评价改革为导向，改革完善人事人才工作体制机制。实施校院两级人事管理体制，进一步提升人事精细化、信息化管理服务能力。进一步落实教授为本科生上课制度，将承担本科教学任务作为教授聘任的基本条件。贯彻落实《研究生导师指导行为准则》，严格导师选聘标准和指导行为规范，强化导师日常培训与评价考核，建设一流导师队伍。建立教师兼职管理制度，规范教师合理兼职。树立正确用人导向，着力破除“五唯”弊端，完善以品德、能力、贡献等为导向的教师评价和薪酬分配体系，稳步提高教职工收入待遇，激励广大教职工在各自岗位服务学校事业发展。

（六）创新科研体制机制，提升科研实力和社会服务水平

创新科研体制机制。以科研评价改革为统领，以创新质量和实际贡献为重点，完善激励约束并重的评价机制。引导

和鼓励师生树立正确的科研导向，推动科研创新回归学术初心，着力提升教师、科研人员原始创新意识。完善代表性成果评价机制，注重培育标志性成果，着力提升学校科研实力。持续深化科研管理体制机制改革，优化资源配置机制，加强科研评价对资源配置的基础性作用，完善科研仪器设备采购、管理和集约使用体制机制，提高使用效率。

建好高水平科研平台。加强长江上游经济研究中心、智能制造服务国际科技合作基地、废油资源化技术与装备工程研究中心等国家级和省部级科研平台建设，促进学科交叉融合，打造特色优势研究方向，培育新建 2~3 个省部级科研平台。加强科研平台规范建设，完善投入机制和绩效评价管理，提高产出绩效。深度参与西部（重庆）科学城建设，高标准推进金融科技研究院建设。

产出高质量创新成果。围绕国家重大战略、重庆发展需求组织科研攻关，培育一批有特色的高质量科研成果。以校内科研成果评奖为基础，做好省部级及以上科研成果奖储备工作。实施高质量科研成果培育计划，坚持和改进三级论证模式，强化学院、平台的科研组织职能，做好国家社科基金、国家自科基金以及科技部、教育部等项目的培育工作。“十四五”期间，新增国家级项目 180 项以上，省部级项目 850 项以上，省部级以上科研奖励 50 项以上，高水平专著 150 部以上，力争国家级重大项目、重大奖项有新突破。

强化成果转化应用。进一步完善科技成果转化激励机制，促进科技成果转化应用。加强科技成果转化平台建设，发挥科技成果转化中心在促进成果转化中的作用，提高成果转化效益。加强政产学研用协同创新，推动校地、校企、校校合作。加强与服务能力突出的专业化技术转移机构开展合作，提升科技成果转化服务能力。加强新型智库建设，提升长江上游经济中心、重庆市高校网络舆情与思想动态研究咨政中心等智库咨政服务能力，力争获批市级新型智库。完善咨政研究促进机制，提高咨政服务能力，推动咨政成果应用，重点围绕共建“一带一路”、长江经济带、成渝地区双城经济圈以及重庆市“两地”“两高”目标实现等推出一批高质量咨政成果。

（七）全面推进开放办学，构建协同发展新格局

拓展国际合作深度。围绕全面融入共建“一带一路”，深入推进与国际知名高校、科研机构、国际知名学者的合作交流，构建多层次、多类型、全方位的合作交流体系，大力推进中外合作办学高质量发展。提升资源整合能力，拓展对外交流渠道，力争与 2 所 QS 排名前 500 位的海外知名高校建立友好合作关系，提升学校竞争力和国际影响力。促进高质量的学生国际流动，力争到 2025 年，新增校际交流项目 5 个，有海外经历的学生人数累计达到在校生人数的 4.5%。进一步扩大海外引智规模，推动国际化师资队伍量质齐升，力争到 2025 年，外专外教引进数量累计达到 300 人次，其中

具有博士学位或副高级以上职称占比超过 60%；鼓励教师赴国（境）外研修、访学和攻读学位，实现有三个月以上国（境）外教育背景或研修经历的教师占专任教师总数的 30%。与国（境）外大学、研究机构、知名学者广泛开展科研合作，举办国际学术会议，力争取得标志性成果。

实施“留学工商”行动计划。积极探索来华留学教育转型之路，稳步扩大来华留学教育规模，不断提升培养层次，力争到 2025 年，留学生规模达到 550 人。推动特色专业和项目建设，打造来华留学全英文品牌课程，力争增加 2~3 个来华留学特色专业，推进来华留学教学、管理同步提质增效。继续办好“体验工商大·感知新重庆”“发现重庆·学在工商”等国际人文交流品牌项目。建好海外语言文化中心，积极推动与海外高校合作建设，建成 1 所孔子学院。到 2025 年，增加境外办学点 1~2 个，助力国际中文教育事业推广。

构建产教融合发展新格局。围绕深度融入国家社会经济发展和创新体系建设，进一步完善政产学研用合作机制，着力提升学校对区域经济社会发展的引领力、科技创新的贡献力和文化传承创新领域的引导力，建立健全争取社会各界支持学校发展的长效机制。深入推进产教融合、校城融合协同育人，健全与产业转型升级高度匹配的学科专业调整机制，以及以需求为导向的人才培养结构调整机制，构建学校与产业、城市深度融合、与企业紧密协同的创新生态系统和人才培养体系。整合产、学、研、用等各方优势资源，建设产业

学院，切实在产教融合协同育人、双师型教师培养、科技创新及成果转化应用、实习实践基地建设等方面取得显著实效。以建设航空服务艺术与管理为契机，深入推进产教融合、在十四五期间，完成以服务于航空运输服务业、通用航空产业等现代服务业人才需求为导向的专业设置，加强和拓展面向航空运输和通用航空领域人才培养，完善产学研合作机制，构建商科+艺术学科专业布局，构建面向商科+航空服务领域的交叉课程平台。

持续增强校友凝聚力。进一步深化校友工作机制改革，持续推动校友工作与学校事业发展有机融合。成立重庆工商大学教育发展基金会。加强校友会建设，健全学校、学院、地方、行业、年级“五位一体”的校友组织体系，完善“校友总会引领，校友分会支撑，校友骨干带动”的校友组织格局，激发校友分会内生动力，增强凝聚力和向心力。推动校友文化与校园文化深度交融，努力培育具有工商特色、富有时代精神的校友文化品牌。提升校友资源开发实效，确保校友信息完善度达到60%。提升校友之家的作用，加强校友融媒体平台建设，打造校院两级校友品牌活动，增进校友情谊，推动资源共享，助力学校建设发展。

（八）深化管理体制改革，持续提升管理服务效能

深化管理体制改革。坚持依法治校，弘扬宪法精神，全面推进学校治理体系和治理能力现代化，深入开展校园法治文化建设，积极营造民主和谐、开放融合的发展氛围。坚持

和完善党委领导下的校长负责制，加快健全以《重庆工商大学章程》为核心的制度体系，师生权益保护机制和法律风险防控体系。提高各类制度间的协同效应，形成同频共振的协同联动机制。健全以学术委员会为核心的学术管理体系与组织架构。充分发挥审计监督、内部控制在完善内部治理中的作用。以理顺关系、提高效能为目标，优化机构设置与职能配置，构建精干高效的管理组织体系，健全保障有力的运行管理机制。持续深化校院两级管理体制改革，推进管理重心下移，强化学院组织管理职能，充分释放基层办学活力。

建设高效智慧校园。坚持以师生为本，扎实开展信息化系统设计和制度建设。深入推进现代信息技术与教育教学、学科建设、科学研究、管理服务等深度融合，推进基础数据标准规范、基础中心数据库、基础资源管理平台、重点校务系统等建设，着力消除信息孤岛，提升信息化服务质量，以新技术赋能新发展。全面优化存量系统，完善“翠湖智办”一站式服务大厅，实现师生办事“最多跑一次”。全面落实网络安全责任制，提高师生网络安全素养，提升数据安全防护、网络安全保障能力。建成以“智慧环境”“智慧教学”“智慧管理”“智慧服务”为核心的智慧校园一体化平台，全面建成与学校战略发展目标相适应的智慧校园生态体系。力争获批重庆市教学技术创新中心。

优化资源配置机制。深入推进资源配置模式改革，引导和推动优质资源向本科教育教学集中，向特色优势突出、绩

效好、贡献大的地方集中。健全资产管理制度，逐步解决资产权属问题，完善校办企业管理机制，提高资产使用效益。优化采购服务，提高采购效率和质量。鼓励、支持学院积极争取社会资源共建共享实验室和实习实践基地。全面落实学院资产管理责任，优化审批备案程序，完善“统一领导，归口管理，分级负责，责任到人”的四级管理模式。优化财务管理制度，完善内部控制体系，建成“智慧财务”服务系统。拓展学校资金来源渠道，逐步实施全面预算绩效管理，不断提升财务管理和服务能力。深入推进人工智能、大数据与图书资源、技术服务的深度融合，合理配置文献资源，不断强化文献资源服务保障能力。

（九）大力改善办学条件，建设和谐美丽校园

大力推进校区校园建设。按照“高站位、宽视野、大格局、切实际”的要求，立足长远、系统谋划、稳步推进新校区拓展征地、规划设计、资金筹措及具体建设工作，开展区域化、主题化的校区文化建设，着力将新校区建设成为功能优先、结构合理，校城共享、产教融合、研用一体的高品质创新校园、生态校园、人文校园和智慧校园。贯彻“以人为本”的理念，大力推进学生宿舍、运动场馆、学生活动中心、教室、实验室、食堂等的新建或改扩建工作，完善校园配套设施，不断改善师生工作、教学、学习和生活的环境条件，着力打造舒适、便捷、充满人文关怀的校园。

建设高品质校园文化。深入开展党史、新中国史、 改革

开放史、社会主义发展史“四史”学习教育和庆祝中国共产党建党 100 周年系列活动，学习宣传贯彻党的二十大等重要会议精神，进一步筑牢师生以社会主义核心价值观为灵魂的思想文化基础。以庆祝建校 70 周年为契机，以“含弘自强、经邦济民”精神、“厚德博学、求是创新”校训与学校“三风”建设为核心，深入挖掘校史资料，开展校园文化建设主题年系列活动，打造具有重庆工商大学特色的校园文化之“魂”。完善校园物质文化载体建设，升级改造线上线下校史馆、筹建特色艺术馆等，开发一批校园文化产品。强化校园文化活动品牌建设，持续开展“校长荣誉奖”“感动校园人物”“优秀毕业生宣讲”等各类师生先进典型的设立、评选、表彰和高雅艺术进校园、翠湖论坛等特色品牌活动，营造守正创新、积极向上的校园氛围。牢牢掌握网络文化建设的主导权，加强网络思政建设，优化新闻中心“中央厨房”建设，丰富网络文化作品，营造风清气正的网络空间和理性平和的网络育人环境。

建设平安和谐校园。坚持以人为本，着力解决师生关心、关切的热点、难点、重点问题，坚持为师生办实事，努力满足师生对美好生活的向往。建好幼儿园，与南岸区江南小学校合作共建附属小学。坚持“人民至上、生命至上”，统筹发展和安全，深入推进平安校园建设，努力确保师生生命财产安全和学校安全稳定。深化后勤服务改革和公共卫生体系建设，深入推进校园健康运动，为师生身体健康、饮食安全、

便捷生活提供更好保障。切实转变管理服务理念，推进精细化管理，以优质高效管理服务助推学校高质量发展。从政治上、生活上关心老同志，充分发挥老同志在学校建设发展中的正能量。努力建设更加平安、更加和谐的家园，不断提升师生获得感、幸福感、认同感。

五、实施保障

（一）强化组织保障

成立学校“十四五”发展规划领导小组，由学校党委书记、校长担任组长，其他校领导担任副组长。对目标任务进行细化分解，促进专项规划、二级单位规划目标与学校“十四五”规划总目标有机衔接融合，落实规划实施主体责任，明确责任领导、责任处室、时间进度和保障措施，督促各二级单位制定切实可行的实施方案，根据具体目标任务，明确阶段性目标和时间节点，细化责任分工，科学组织实施，确保落地落实。

（二）强化执行落实

建立健全规划落地落实落细的制度设计，各二级单位要按照“十四五”发展规划的部署和要求，提出具体实施方案和措施，制定相关配套政策，分阶段、分步骤组织实施，并根据经济社会发展态势和高等教育发展新形势，创造性地落实实施规划，不断提升规划执行力和实效性。要加大对学校发展规划的宣传力度，通过多种形式组织师生学习并深刻理解

学校的目标定位和战略部署，使规划提出的目标和任务深入人心，吸引广大校友及其他社会力量进一步关心支持学校改革和发展，为实施规划营造良好的社会环境和舆论氛围，动员和凝聚起推动学校加快发展的强大力量。

（三）强化过程管理

加强规划执行的目标管理和过程管理，建立科学的规划实施效果反馈系统。根据发展规划的任务分解，建立自上而下的规划执行目标体系。加强对规划执行过程的适时监控，定期对规划实施过程、进度和是否达到预定目标进行监测评估和跟踪检查，对规划实施发展方向、阶段性目标落实情况、各项强制性内容执行情况进行检查。对实施情况不好、没有达到阶段性预期目标和实施效果的规划任务，要加强指导督促和分析改进，确保规划目标任务的实现。对于确实不能完成的规划目标任务，要及时修订调整。

（四）强化评估考核

完善规划实施评估考核体系，组织开展年度评估、中期评估和总结评估，积极引入第三方评估，提升规划评估的客观性、准确性。强化评估结果运用，完善根据经济社会、高等教育发展新形势新要求以及评估结果进行规划调整的工作机制，适时调整规划目标任务，提升规划的科学性合理性。优化二级单位年度目标管理与考核机制，以目标制定的严格性、目标实施的精准性、目标考核的科学性、信息反馈的及时性，确保规划目标实现。

“十四五”发展规划主要指标

序	类　别		指标类型	“十三五”现状	“十四五”目标
1	学生规模	在校生总规模（人）	A	30496	32180
2		博士研究生（人）	A	75	130
3		硕士研究生（人）	A	2639	4500
4		普通本科生（人）	A	27279	27000
5		留学生（人）	A	503	550
6	党的建设与思想政治工作	党建“双创”单位占全校党组织比例（%）	A	9	15
7		国家级课程思政示范项目（项）	B	0	4
8		重庆市“三全育人”改革试点项目（项）	B	0	2
9	学科专业	博士学位授权点（一级学科）（个）	B	0	1
10		市级一流学科（个）	A	2	2
11		市级重点一级学科（个）	A	10	12
12		硕士学位授权一级学科（个）	A	13	15
13		专业硕士学位授权点（个）	A	14	24
14		本科专业（个）	A	78	70
15		国家级一流专业建设点（个）	A	9	15
16		市级一流专业建设点（个）	A	19	27
17		专业认证（个）	B	0	3
18	本科教育	国家级教学成果奖（项）	B	1	1
19		国家级一流课程（门）	A	2	6
20		国家级“四新”项目（项）	A	3	8
21		市级一流课程（门）	A	13	25
22		市级重点建设教材（本）	B	7	15
23		市级教师教学创新奖（项）	B	11	20
24		市级教学成果奖（项）	B	4	6
25		市级教改项目（项）	B	82	90
26	研究生教育	市级优质课程（项）	A	10	22
27		市级研究生专业学位质量工程（项）	B	59	80
28		市级教育教学改革项目（项）	B	45	50
29		市级优秀学位论文（篇）	B	20	25
30		市级研究生创新项目（项）	B	72	150
31	创新创业教育	国家级大学生创业训练计划项目（项）	B	31	32
32		国家级学科竞赛奖（项/人次）	B	61/301	70/350
33		中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛市级及以上获奖（项）	B	23	30
34		在校生创业率（%）	C	0.1	1

35	学生发展	就业率（%）	C	85.47	88
36		升研率（%）	A	13.08	15
37		毕业率（%）	C	97.64	97.64
38		授位率（%）	C	97.36	97.36
39	科学研究	国家级科研项目（项）	B	175	180
40		省部级科研项目（项）	B	847	850
41		省部级科研奖励（项）	B	47	50
42		重点科研机构(个)	A	39	41
43		高水平专著（部）	B	142	150
44		科技成果转化（项）	B	225	240
45		师均科研经费（万元/人）（年平均≥）	C	10	10
46	队伍建设	专任教师（人）	A	1811	2000
47		博士学位教师占专任教师比例（%）	A	47	50
48		高级职称教师比例（%）	A	45	44
49		国家级人才（人）	B	5	5
50		市级人才（人）	B	27	30
51	开放办学	中外校际交流合作项目（个）	A	35	40
52		3 个月以上海外学习或工作经历教师占专任教师比例（%）	A	23.4	30
53		海外经历的学生占在校生比例（%）	A	4.3	4.5
54		来华留学特色专业（个）	A	4	6
55		境外办学项目（个）	B	1	1-2
56		教育部产学研协同育人项目（项）	B	47	60
57		国内合作单位（家）	B	120	140
58	办学条件	校园面积（万平方米）	A	159.39	167.97
59		校舍面积（万平方米）	A	101.85	123.03
60		教学科研仪器设备总值（亿元）	A	2.8	3.15
61		教学科研软件（亿元）	A	0.52	0.65
62		纸质图书总量（万册）	A	315	360
63		智慧教室覆盖范围（%）	A	8	20
64		数字资源（TB）	A	300T	1000T
65		计算能力（CPU 核心数/内存 GB）	A	1276/8832	2000/16000
66		数据资产及数据治理	B	0 域	8 域

备注：指标类型说明：A：期末数；B：新增数；C：平均数。